



## Biçimlendirici Değerlendirme Etkinlik Örneği

<b>Ders</b>	<b>Türkçe</b>
<b>Sınıf Düzeyi</b>	4
<b>Beceri</b>	Okuma
<b>Kazanım</b>	<b>T.4.3.23.</b> Metin türlerini ayırt eder.
<b>Ölçme Araçları</b>	Çalışma kâğıdı (Ek-1)



### Uygulamaya Yönelik Yönergeler

- Ek-1'deki çalışma kâğıdını öğrencilerinize dağıtınız.
- Öğrencilerinizden çalışma kâğıdındaki metinlerin her birini "bilgilendirici" ve "hikâye edici" metin türlerine göre gruplandırmalarını isteyiniz.
- Gruplandırmayı yaparken metinlerin alt köşelerinde bulunan sembolleri sayfanın altındaki kutucuklara çizmeleri gerektiğini söyleyiniz.
- Öğrencileriniz etkinliği tamamladıktan sonra çalışma kâğıtlarını toplayınız.





## Dönüt Verme

- Öğrencilerinizin cevaplarını kontrol ederek doğru ve yanlışlarını işaretleyiniz. Sonra çalışma kâğıtlarını öğrencilerinize tekrar dağıtınız.
- Etkinliğin doğru cevaplarını tahtaya yansıtarak açıklamalar yapınız. Örneğin,
  - ◆ Çalışma kâğıdındaki ilk metni incelerken “Bu metinde Elif ve köylülerin reklam panolarının oluşturduğu ışık kirliliğine çözüm bulmaları anlatılıyor. Bu olayın geçtiği yer, köy; zaman ise bir akşamüzeridir. Dolayısıyla yer, zaman, kişi ve olay unsurlarına yer verildiği için bu metin hikâye edici bir metindir.” şeklinde açıklama yapabilirsiniz.
  - ◆ Çalışma kâğıdındaki ikinci metni incelerken “Bu metinde mikroplastiklerin ne olduğu, nerelerde kullanıldığı gibi bilgiler verilmektedir. Bir konu hakkında bilgi vermeyi amaçladığı için bu metin bilgilendirici bir metindir.” şeklinde açıklama yapabilirsiniz.
- Metin türlerini kolaylıkla ayırt edebilen öğrencilerinize bir konuya ilişkin bilgilendirici ve hikâye edici metinler yazdırabilirsiniz.





## Ek-1: Çalışma Kâğıdı

Öğrencinin Adı Soyadı: .....

**Aşağıdaki metinlerin her birini “bilgilendirici” ve “hikâye edici” metin türlerine göre gruplandırınız. Buna göre metinlerin alt köşelerinde bulunan sembolleri sayfanın altındaki kutucuklara çiziniz.**

Bir akşamüzeri, köyün girişine asılan reklam panolarının ışıklarından rahatsızlık duyulduğu için bir toplantı düzenlendi ve köylüler ışık kirliliği hakkında konuştular. Elif, sessizce bekledi ve söz aldı. Bu yoğun ışığın hem insanlara hem de doğaya zarar verebileceğini söyledi. Sonunda yetkililerle görüşülerek panodaki ışık kaynaklarının daha düşük bir seviyede olması konusunda anlaşma sağlandı. Bu sayede köy halkı yeniden huzurlu bir şekilde uyuyabildi.



Fark edemeyeceğimiz kadar küçük plastik parçalarına mikroplastik denir. Günlük yaşamımızda kullandığımız şişe, poşet gibi plastik ürünler zamanla aşınıp parçalanır ve mikroplastiklere dönüşür. Ayrıca bazı ürünlerin içine doğrudan mikroplastikler eklenebilir. Örneğin temizleyici etkisini artırmak için temizlik ürünlerine veya cilde daha kolay sürülmesini sağlamak için bazı kremlere eklenen mikroplastikler gibi.



Ayşe ve arkadaşları, Türkçe ödevi için hazırladıkları “Arkadaşlık” dergisine koyacakları yazıları okuyorlardı. Öğretmenleri onlardan arkadaşlığın ne olduğunu tarif etmelerini istemişti. Gelen yazıları, resimleri ve fotoğrafları inceliyorlardı yani editörlük yapıyorlardı. Bu iş düşündüklerinden çok daha zevkliydi.





Ankara'ya geldiğim gün tren istasyonuna beni karşılamaya eniştem geldi. Eve geldiğimizde halam beni sımsıkı kucakladı. Halamların köpeği Rüzgâr da beni görünce sevindi ve gelip bacaklarıma dolandı. Halam yorgun olup olmadığını sordu. Değilim, dedim. O sırada eniştem içeriden elinde üzerinde muylar olan bir pastayla geldi, halam ve eniştem doğum günü şarkısı söylemeye başladılar. Bana sürpriz yapmışlardı.



Kanguru, Avustralya'nın millî sembolüdür. Adını Avustralya yerlilerinden almıştır. Dişilerin karınlarının altında torba şeklinde keseleri vardır. Kangurular iki ayak üzerinde dururlar, arka ayakları oldukça büyük ve güçlüdür. Kuyrukları yere dokunmaz ve denge organı olarak kullanılır. Hepsi bitkilerle beslenir. Bazıları bir tavşan kadarken en büyüklerinin boyu yaklaşık 2.1 metreye, ağırlıkları ise 90 kilograma kadar ulaşabilir.



Hikâye edici metin

Bilgilendirici metin