

**T.C.**  
**Millî Eğitim Bakanlığı**  
**Personel Genel Müdürlüğü**  
**Unvan Değişikliği Sınavı 2. Grup Grafiker**

**80748:** Almanya'da 1919 yılında ünlü mimar Walter Gropius tarafından kurulan sanat ve tasarım okulunun adı hangisidir?

- A) Berlin Okulu
- B) Bauhaus
- C) Weimer
- D) De stilj
- E) Manifesto

**80752:** Bauhaus okulu grafik tasarımın önemli bir bileşeni olan tipografide - - - - stilde yazı tipi geliştirmede etkili olmuştur.

Bu cümlede boş bırakılan yere hangisi getirilmelidir?

- A) Old Style
- B) Gothic
- C) Sans Serif
- D) Futurist
- E) Dekoratif

**80754:** 1973 yılında gerçekleştirilen I. İstanbul Festivali'nin afişini tasarlayan aynı zamanda Devlet Sanatçısı unvanına sahip ünlü grafik tasarımcımız hangisidir?

- A) Mengü Ertel
- B) Bülent Erkmn
- C) Bedri Baykam
- D) Hüseyin Bilgin
- E) Emrah Yücel

**80759:** Özellikle 1890-1910 yılları arasında mimarlık, dekorasyon, eşya tasarımı, kitap kapağı ve afişlerde kendini gösteren yeni sanat akımı hangisidir?

- A) Kübizm
- B) Postmodernizm
- C) Pointilizm
- D) Modernizm
- E) Art Nouveau

**80760:** 1929'da İstanbul'da ilk atölyesini kurduktan sonra Atatürk'ün siparişi üzerine Türk alfabesinin kapağını tasarlayan Ziraat Bankası, İş Bankası, Türk Hava Kurumu, Kızılay, Yeşilay gibi bir çok kamu ve özel kuruluşa çeşitli çalışmalarıyla hizmet veren ilk Türk grafik sanatçısı hangisidir?

- A) Yurdaer Altıntaş
- B) Bülent Erkmen
- C) İhab Hulusi
- D) Mürşide İçmeli
- E) Süleyman Saim Tekcan

**80763:** Sanatçılardan hangisi grafik tasarım veya fotoğrafçılık tarihinde yer almaz?

- A) Shigeo Fukuda
- B) Man Ray
- C) Auguste Rodin
- D) Paul Rand
- E) Milton Glaser

**80764:** Abdülcanbaz karakteriyle bilinen ünlü karikatür sanatçımız hangisidir?

- A) Turhan Selçuk
- B) Abidin Dino
- C) İbrahim Çallı
- D) Fikret Mualla
- E) Fahrelnissa Zeid

**80766:** Verilen açıklamalardan hangisi "Arts and Crafts Akımı" nı en iyi şekilde tanımlamaktadır?

- A) Düzensiz biçimli renk lekeleri ve ani fırça darbeleri kullanılmasını temel alan sanat biçimidir.
- B) Doğanın olduğu gibi temsil edilmesi yerine duyguların ve iç dünyanın ön plana çıkarıldığı 20. yüzyıl sanat akımıdır.
- C) Zarif dekoratif süslemelerin ön plana çıktığı, kıvrımların ve bitkisel desenlerin sıklıkla kullanıldığı bir sanat akımıdır. 19. yüzyıl sonu ve 20. yüzyıl başında etkili olmuş bu akım Türkiye'de 'Yeni Sanat' olarak adlandırılmıştır.
- D) Manifestosunu Andre Breton'un hazırladığı, bilinç ile bilinç dışını birleştiren, gerçek üstü tavrı benimseyen bir sanat akımıdır.
- E) Endüstri devriminin sosyal, ahlaksal ve sanatsal karmaşasına bir karşı çıkış olarak 19. yüzyılın sonuna doğru İngiltere'de ortaya çıkan büyük bir sanat akımıdır. Hareketin önderi olan William Morris, Viktorya döneminin seri üretim mallarının niteliksizliğini eleştirerek geçmişin el sanatlarına dönmeyi amaçlamış fakat sonuçta geleceğe yön veren, sanat ve endüstriyi birleştiren tasarım atılımları gerçekleştirmiştir.

**80770:** Hangisi grafik tasarım tarihinde yer alan önemli basamaklardan biri değildir?

- A) Johannes Gutenberg ve hareketli parçalar ile yazı baskısının geliştirilmesi
- B) Blackletter ve Gotik yazı tipinin ortaya çıkışı
- C) 20.yüzyıl Amerikan poster sanatı
- D) 'Empresyonizm' izlenimcilik akımı
- E) Bauhaus Sanat ve Tasarım Okulu

**80774:** Hangisi grafik tasarım tarihine göre kronolojik olarak yanlış sıralanmıştır?

- A) Mısır hiyeroglifleri - Fenike fonetik alfabesi - Latin yazısının icadı
- B) Gotik harf biçiminin ortaya çıkışı - Sans Serif tipografinin geliştirilmesi - Kinetik Tipografi
- C) Ağaç baskının icadı - Taş baskının icadı - Ofset baskı makinelerinin icadı
- D) El yazması kitapların ortaya çıkışı - Ağaç blok baskı kitaplar - Ofset baskı kitaplar
- E) Antik minyatür resimlemeleri - Dijital illüstrasyon çağı - İlk taş baskı renkli illüstrasyonlar

**80778:** Bir nesneyi, insanı veya herhangi bir şeyi, anında tanınabilecek en basit karakteristik özelliklerine indirgeyerek temsil eden grafik unsuru hangisidir?

- A) İkon
- B) Sembol
- C) Amblem
- D) İllüstrasyon
- E) Ligerature

**80785:** Grafik tasarımda - - - - terimi, öğeleri sıralı bir şekilde ve birbirleriyle rasyonel bir ilişki içinde yerleştirmek anlamına gelir. Bu ilke hoş, iyi organize edilmiş bir tasarım oluşturmaya yardımcı olabilir.

Bu parçada boş bırakılan yere hangisi getirilmelidir?

- A) Kontrast
- B) Vurgu
- C) Boşluk
- D) Hizalama
- E) Denge

**80792:** Estetikte bir ilke olarak altın oran en çok hangisini araştırmak için uygulanmıştır?

- A) İnsan-doğa formu ve oranı
- B) Standart ölçüm
- C) Güzellik psikolojisi
- D) Mimari yenilik
- E) Fotoğrafçılıkta alan derinliği

**80799:** Grafik tasarım, fikirleri iletmek için görüntüleri, şekilleri ve kelimeleri kullanma sürecidir. Bazen - - - - olarak da adlandırılır.

Bu parçada boş bırakılan yere hangisi getirilmelidir?

- A) Pazarlama
- B) Medya uygulamaları
- C) Görsel iletişim
- D) Teknik çizim
- E) Reklamcılık

**80805:** Kurumsal Kimliği hangisi en iyi şekilde tanımlamaktadır?

- A) Kuruma ait renklerin pantone değerleri
- B) Kurum veya kuruluşun ihtiyaçları doğrultusunda tasarlanan ve kurumu temsil eden tüm görsel, işitsel yazılı ve basılı tasarım ve tanıtım çalışmalarının bütünü
- C) Kurumu temsil eden web sitesi, içerik ve arayüz tasarımları
- D) Kuruma ait antetli kağıt, kart vizit, zarf ve katalog tasarımları
- E) Kurumun logosu veya amblemi

**80813:** Temel renk ve renk algısı kurallarına göre hangisi yanlıştır?

- A) Sıcak renkler dalga boyu yüksek olan sarı, kırmızı ve turuncu renklerden oluşur.
- B) Soğuk renkler dalga boyu daha düşük olan mavi, mor ve yeşilden oluşur.
- C) Mavi ve mor fon rengine sahip bir sayfa düzeninde sıcak tonlu renklerle düzenlenmiş bir başlık kontrast etki yaratır.
- D) Tasarımda veya illüstrasyonda kullanılan sıcak renkler enerji ve neşe duygusunu artırır.
- E) Yeşil renk içindeki sarı pigmentler artırıldığında soğuk renk paletine yaklaşır ve mavileşir.

**80822:** Grafik tasarımın temellerinin dayandığı, Mısır ve Sümer uygarlıkları tarafından da kullanılan resim ve sembol temelli yazı biçimine verilen ad hangisidir?

- A) Fotogram
- B) Piktogram
- C) Latin alfabesi
- D) Kanji alfabesi
- E) Fonogram

**80825:** İşaretleri ve anlamlarını inceleyen bilim dalına verilen ad hangisidir?

- A) Retorik
- B) Anatomi
- C) Göstergibilim
- D) Semantik
- E) Metafor

**80830:** Hangisi bir basın ilanının bileşenlerinden biri değildir?

- A) Logo
- B) Slogan
- C) Görsel
- D) Metin
- E) Banner

**80837:** Hangisi açık hava reklam araçları arasında yer almaz?

- A) Bilbord
- B) Raket
- C) Gazete ilanı
- D) Poster
- E) Tabela

**80841:** Hareketli grafikler hangi uygulamalarda sıklıkla kullanılmamaktadır?

- A) TV grafikleri
- B) Film jenerikleri
- C) Sosyal amaçlı tanıtımlar
- D) Billboardlar
- E) Açıklayıcı ve eğitici videolar

**80845:** "First Things First 2000 manifestosu" ile ilgili hangisi doğrudur?

- A) Tasarım alanında yayınlanan ilk manifestoydu.
- B) Tasarımcıların politik sorumluluklarının farkına vardıkları ilk dönemi temsil ediyordu.
- C) Küresel tüketimi "ilk ilke" olarak reddetmeyi savunmuştur.
- D) Tüm tasarımcılar tarafından evrensel olarak beğenilmiştir.
- E) Tasarımcıların sendikal haklarını savunur.

**80851:** Hangisi **tipografinin temel özelliklerden biri olamaz**?

- A) Satır aralığı - Uzunluğu - Okunaklılık
- B) Paragraf arası boşluk
- C) Yazı karakteri- Yazı stili - Yazı kalınlığı
- D) Renk paleti - Renk algısı ve nesnelerin orantısallığı
- E) Metinlerin bloklanması - Metnin yaslanış biçimi (sağ-sol-ortalı)

**80858:** Hangisi yazı tipi sınıflandırmalarından biri olamaz?

- A) Eski yüz / Old face
- B) Modern yüz / Modern face
- C) Tırnaklı / Serif
- D) Tırnaksız / Sans serif
- E) ComicSans

**80868:** Yazı tiplerinden hangisi Sans Serif (tırnaksız) font ailesindedir?

- A) Futura
- B) Times
- C) Garamond
- D) Bodoni
- E) Eski gotik fontlar

**80873:** Hangisi bir tipografi terimi değildir?

- A) Espas
- B) Kerning
- C) Pigment
- D) Punto
- E) Majiskül

**80878:** Bir web tasarımcısı tasarladığı web sitesi için yazı tipi seçerken hangisine dikkat etmelidir?

- A) Sadece yazı tipinin popülerliğine dikkat etmelidir.
- B) Seo'yu dikkate almalıdır.
- C) Okunurluk, renk ve web sitesinin içeriğine uygunluğunu gözetmelidir.
- D) Web sitesi trafik miktarını dikkate almalıdır.
- E) Çivi yazısı kullanmalıdır.

**80881:** 1995 yılında tamamen bilgisayar temelli (CGI) yapılan ilk uzun metrajlı 3D animasyon filmi hangisidir?

- A) Matrix
- B) Nemoyu Bulmak
- C) Toy Story (Oyuncak Hikâyesi)
- D) Ants (Karıncalar)
- E) Terminator-2

**80883:** Hikâye panosu (storyboard) üzerinde oluşturulan görüntülerin konuşma sesleri eklenerek filme çekilmesi ve bu yolla hareketin görünmesini sağlayan tekniğe verilen ad hangisidir?

- A) Birleştirme
- B) Mizanpaj
- C) Stop-motion
- D) Animatik
- E) Enstalasyon

**80884:** Logo tasarımının vektörel biçimde uygulanmasının temel nedeni hangisidir?

- A) Dosya büyüklüğünün küçük olması
- B) Çizimi kolay olması
- C) Bozulma olmaksızın büyütülüp küçültülebilmesi
- D) Kolay çoğaltılması
- E) Uzaktan bakıldığında ilgi çekici olması

**80886:** İnternette imajların kalitesini bozmadan ve kayıpsız olarak kullanılan en yaygın imaj sıkıştırma formatı hangisidir?

- A) GIF
- B) JPG
- C) PNG
- D) SVG
- E) PDF

**80890:** Photoshop'ta bir imajı rötüşlemek için en sık kullanılan araç hangisidir?

- A) Boyama Aracı (Paint tool)
- B) Damga kopyalama aracı (Clone Stamp)
- C) Sünger Aracı (Sponge tool)
- D) Yakma Aracı (Burn tool)
- E) Kalem Aracı (Pen tool)

**80894:** Photoshop programında 'Degrad' (Gradient) aracının işlevi hangisidir?

- A) Serbest formlu parçaları çizmek ve seçili alan oluşturmak için kullanılır.
- B) Birden çok renk arasında kademeli bir karışım oluşturur. Seçili görüntünün veya alanın bir bölümünü doldurmak için renk karışımlarını ve geçişleri kullanarak alanı boyar.
- C) Bir görüntüdeki tek bir nesneyi veya nesnenin bir bölümünü tek seferde seçerek işlemi basitleştirir.
- D) Odak oluşturmak veya kompozisyonu güçlendirmek için bir fotoğrafın bazı kısımlarını kırparak kaldırır.
- E) Görüntüyü yakınlaştırmak veya uzaklaştırmak için kullanılır.

**80900:** Vektör tabanlı bir grafik veya illüstrasyon çalışması ile ilgili hangisi doğrudur?

- A) Büyütüldüğünde pikseli görüntülere dönüşür ve görüntü kalitesi bozulur.
- B) Dosya boyutları çok büyüktür ve yer kaplar.
- C) Çözünürlükten bağımsızdır, her bir nesne detay kaybetmeden herhangi bir boyuta yeniden ölçeklendirilebilir.
- D) Yan yana ve alt alta gelen renkli noktalardan oluşur.
- E) Görüntünün kalitesi, grafiğin boyutuna ve piksel sayısına bağlıdır.

**80903:** Web için üretilen fotoğraf tabanlı çalışmalar hangi görüntü işleme ve tasarım programı kullanılarak en iyi şekilde oluşturulabilir?

- A) Adobe Photoshop
- B) Flash
- C) Adobe Illustrator
- D) Dreamviewer
- E) Cinema 4D

**80909:** Hangisi resimli çocuk kitabı tasarımında kesinlikle yapılmamalıdır?

- A) Çocuk evrenine uygun ve görsel estetiği geliştirmeye yönelik illüstrasyonlar olmalıdır.
- B) İllüstrasyonlarda renk dengesine dikkat edilmeli, temaya uygun palet seçilmeli ve rengin kompozisyonun önemli bir parçası olduğu bu şekilde vurgulanmalıdır.
- C) Çocuğa kitabı sevdirmeli ve okuma alışkanlığını kazandırmak hedeflenmelidir.
- D) Kitap metnini 2-3 punto büyüklüğünde kullanmak yeterlidir, daha çok illüstrasyon önemslenmeli ve ön plana çıkarılmalıdır.
- E) Okuyucuyu sıkmamak için tek düze sahnelerden kaçınılmalı ve illüstrasyonlarda sinematik etkiler kullanılmalıdır.



**80914:** Bir ambalaj tasarımı yaparken grafik tasarımcının en önemli görevi hangisidir?

- A) Ambalajın biçimi
- B) Malzeme seçimi
- C) Ambalajın görsel tasarımı
- D) Ürünün pazarlanması
- E) Ambalajın basım

**80918:** Hangisi ambalaj tasarımında dikkat çeken öncelikli öğelerden değildir?

- A) Fiziksel yapı veya şekil
- B) Renk
- C) Semboller ve sayılar
- D) Barkod
- E) Tipografi

**80923:** İyi tasarlanmış bir ambalaj hangisini içermez?

- A) Pazarlama / marka stratejisini etkili bir şekilde iletir.
- B) Ürün bilgilerini net bir şekilde gösterir.
- C) Bilgileri hiyerarşiye göre vurgular, düzenli ve okunması kolaydır.
- D) İşverenin istek ve ihtiyaçlarını karşılar.
- E) Ürünü rafta ve diğer çeşitlere göre ayırt eder.

**80926:** CMYK ofset baskıda geniş alanlarda doygun siyah (rich black) elde etmek için verilen değerlerden hangisi kullanılır?

- A) C80 Y80 M60 K100
- B) C60 Y40 M40 K100
- C) C40 Y80 M100 K100
- D) C100 Y100 M60 K100
- E) C80 Y80 M60 K90

**80927:** Broşür tasarımı yaparken baskı hazırlığı için kullanılan en yaygın kesme payı hangisidir?

- A) 1 mm
- B) 3 mm
- C) 8 mm
- D) 10 mm
- E) 15 mm

**80928:** Bilgisayarda hazırlanan bir görüntünün baskı çözünürlüğü hangisi olmalıdır?

- A) 72 dpi
- B) 150 dpi
- C) 100 dpi
- D) 300 dpi
- E) 500 dpi

**80932:** Hangisi bir izleyicinin tipografik öğeleri görmesini ve okuyabilmesini sağlamanın bir yolu değildir?

- A) Arka planla kontrast metin rengi
- B) Büyük veya kalın harf kullanma
- C) Uygun boyutta metin
- D) Satırlar arasında yeterli boşluk kullanma
- E) Farklı yazı tipleri kullanma

**80935:** Grafik tasarım alanında bir sayfayı yatay ve dikey olarak sütunlara ayırarak görselleri ve tipografik düzeni oluşturmaya yarayan Grid (Izgara) sistemi hangi tanımlamaları içermez?

- A) Dergi kitap gazete gibi ürünlerin sayfa tasarımında kullanılır ve ortaçağdan beri kullanılan bir düzenleme sistemidir.
- B) Elektronik ortamdaki belgeler web sayfaları ve etkileşimli grafik düzenlemelerinde kullanılır.
- C) Yüzey üzerindeki elemanların organizasyonu hakkında tasarımcıya yardımcı bir elemandır.
- D) Çok sayfalı tasarımlarda farklı büyüklükteki görsel ve metinleri düzenlemeye yarar.
- E) Bir tasarım elemanındaki renk düzenini ve paleti oluşturmaya yarar.

**80939:** Dijital görüntüleme ve baskı sistemlerinde çözünürlüğü ifade etmek için kullanılan terimin kısaltması hangisidir?

- A) DIN
- B) DPI
- C) ISO
- D) ASA
- E) LCD

**80956:** Kullanıcı okuma alışkanlıklarına göre bir web sitesi tasarımında en önemli bilginin veya logonun yerleştirilmesi gereken yer hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Sayfanın tam ortasıdır.
- B) Sayfanın üst sağ tarafıdır.
- C) Sayfanın üst sol tarafıdır.
- D) Sayfanın alt ortasıdır.
- E) Sayfanın alt sağ kısmıdır.

**80962:** Hangisi bir özgün baskı tekniği değildir?

- A) Ağaç baskı
- B) Linol baskı
- C) Dijital baskı
- D) Gravür
- E) Litografi

**80969:** Suni bir ipeğin deliklerinin ışığa duyarlı bir lak ile doldurulması ve üstüne asetata çizilmiş şeklin ışıkla reaksiyona sokulması ile hazırlanan kalıplarla yapılan baskıya verilen ad hangisidir?

- A) Intaglio baskı
- B) Kuru kazıma baskı
- C) Tifdruk baskı
- D) Fotogravür baskı
- E) Serigrafi baskı

**80976:** Çizimin metal bir plaka üzerine kazınması, plakaya mürekkep sürülmesi, mürekkebin yalnızca oyulmuş çizgiler içinde kalacak şekilde silinmesi ve kağıda basılması yöntemi hangi baskı tekniğidir?

- A) Asitle yedirme
- B) Plastik gravür
- C) Klişe baskı
- D) Litografi
- E) Gravür

**80981:** Hangisi fotoğrafçılıkta doğru pozlama için gerekli olan 3 temel unsurdur?

- A) Enstantane, Kelvin, Diyafram
- B) Diyafram, HDR, Sensör
- C) Diyafram, Enstantane, ISO
- D) Objektif, HDR, Odak Uzaklığı
- E) Enstantane, Filtre, Kelvin

**T.C.**  
**Millî Eğitim Bakanlığı**  
**Personel Genel Müdürlüğü**  
**Unvan Değişikliği Sınavı 2. Grup Grafiker**  
**Cevap Anahtarı**

ID NO	CEVAP
80748	B
80752	C
80754	A
80759	E
80760	C
80763	C
80764	A
80766	E
80770	D
80774	E
80778	B
80785	D
80792	A
80799	C
80805	B
80813	E
80822	B
80825	C
80830	E
80837	C
80841	D
80845	C
80851	D
80858	E
80868	A

ID NO	CEVAP
80873	C
80878	C
80881	C
80883	D
80884	C
80886	C
80890	B
80894	B
80900	C
80903	A
80909	D
80914	C
80918	D
80923	D
80926	B
80927	B
80928	D
80932	B
80935	E
80939	B
80956	C
80962	C
80969	E
80976	E
80981	C