

## SINIF Şiir - 2

1. Bağıma bastığım bahar bakışım  
Beni benliğine bin bağla bağla  
Busen buram buram bendeki bende  
Beni benliğine bin bağla bağla

**Bu dizelerde "b" sesi kullanılarak oluşturulan ahenk unsuru aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Asonans                      B) Tekrir                      C) Aliterasyon  
D) Redif                              E) Kafiye

2. İşim gücüm budur benim,  
Gökyüzünü boyarım her sabah,  
Hepiniz uykudayken.  
Uyanır bakarsınız ki mavi.

**Bu dördlükte dil hangi işleviyle kullanılmıştır?**

- A) Üst dil işlevi                      B) Kanalı kontrol işlevi  
C) Göndergesel işlev              D) Sanatsal işlev  
E) Alıcıyı harekete geçirme işlevi

3. Yayla çiçeğini gördüm baharın  
İçtim sularından eriyen karın  
Dağlarda yaşayan hatıraların  
Akan gümüşüdür yayla dumanı

**Bu dördlükte hangi uyak türü kullanılmıştır?**

- A) Yarım uyak                      B) Tam uyak                      C) Zengin uyak  
D) Cinaslı uyak                      E) Tunç uyak

4. Ferhat Şirin için kestiği taşlar  
Benim senin için döktüğüm yaşlar  
Seni yaksın beni yakan ateşler  
Yaktı bu sinemi savruldu külü

**Bu dördlüğün kafiye örgüsü ve çeşidi aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?**

- A) aaab – zengin kafiye  
B) abab – yarım kafiye  
C) abba – zengin kafiye  
D) aabb – tunç kafiye  
E) aaab – yarım kafiye

5. Doğa güzelliklerini, orman, dağ, yayla ve köy yaşamını anlatan şiirlere ----; toplumsal düzensizlikleri, kişilerdeki dalkavukluk, düzenbazlık, kendini beğenmişlik gibi davranışları yeren şiirlere ----; tiyatrodaki kullanılan ve olayların şiirle öyküleştirildiği şiirlere ----; belli bir düşünceyi aşılacak, belli bir konuda bilgi ve öğüt vermek amacıyla yazılan şiirlere de ---- denir.

**Yukarıda verilen boşluklara aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?**

- A) epik - satirik - dramatik - pastoral  
B) pastoral - satirik- dramatik - didaktik  
C) lirik - epik - satirik- didaktik  
D) pastoral - satirik- didaktik - dramatik  
E) lirik - dramatik - pastoral - satirik

6. Çok yorgunum, beni bekleme kaptan  
Şeyir defterini başkası yazsın

**Yukarıdaki dizelerle**

- I. çıkaramazsın  
II. beni o limana  
III. mavi bir liman  
IV. çınarlı, kubbeli

**sözlerinin tümü kullanılarak "çapraz kafiye" düzeninde anlamlı bir dördlük kurulmak istenirse, aşağıdaki kullanımlardan hangisi son iki dizeyi oluşturur?**

- A) I. ve IV.                      B) IV. ve III.                      C) III. ve II.  
II. ve III.                      II. ve I.                      IV. ve I.  
D) III. ve IV.                      E) II. ve I.  
I. ve II.                      IV. ve III.

## Şiir - 2

7. Yıllarca gezdirdim hoyrat başımı  
Aradım bir ömür, arkadaşımı

**Bu dizelerdeki uyak türü aşağıdakilerin hangisinde kullanılmıştır?**

- A) Bakışları şimşek gibi çakardı  
Yarını görürdü düne bakardı  
B) Ağlasın yalılarda bekleyen cariyeler  
Bir uzun düşünceye dalsın kameriyeler  
C) Çıkmaz yokuş, tırmanan sarmaşık  
Sağar kuytulardan biçim, renk, ışık  
D) Tara da zülfünü omzuna bırak  
Görüşmek isterim yollarım irak  
E) Sanma bir gün geçer bu karanlıklar  
Hıçkırır anneler babalar

8. Aşağıdakilerden hangisi dille gerçekleştirilen sanat etkinliğidir?

- A) Mimari B) Resim C) Şiir  
D) Heykel E) Pantomim

9. Aşağıdaki dizelerin hangisinde redif kullanılmamıştır?

- A) Yaz gelince badem açar çiçeği  
Ağalar takınır hançer bıçağı  
B) Düştüm ateşlere durmaz yanarım  
İçip aşkın dolusundan kanarım  
C) Kışlanın önünde bir uzun selvi  
Kimimiz nişanlı kimimiz evli  
D) Zihni dert elinde her zaman ağlar  
Sordum ki bağ ağlar bağıban ağlar  
E) Aman padişahım izin ver bize  
İzin vermeseniz atın denize

10. Aşağıdaki dizelerden hangisinin diğerlerinden farklı bir gelenek içinde yazıldığı düşünülebilir?

- A) Dünyaya geldiğim anda  
Yürüdüm aynı zamanda  
B) Yâr deyince, kalem elden düşüyor  
Gözlerim görmüyor, aklım şaşıyor  
C) Kurban gelir payın yoktur  
Haftan yoktur ayın yoktur  
D) Ben yine o yüzü görürüm bazı  
Başka zaman değil çalınca sazı  
E) Geçince başlayacak bitmeyen sükûnlu gece  
Guruba karşı bu son bahçelerde, keyfince

11. Sev seni seveni hâk ile yeksân ise  
Sevme seni sevmeyeni Mısır'a sultân ise

**Bu dizelerde aşağıdaki ahenk unsurlarından hangisi yoktur?**

- A) Ölçü B) Uyak C) Redif  
D) Asonans E) Aliterasyon

12. Aşağıdaki dizelerden hangisi öz şiir anlayışıyla ya-zılmamıştır?

- A) Bin yıldan uzun bir gecenin bestesidir bu.  
Bin yıl sürecektir zannedilen kar sesidir bu.  
B) Açılan bir gülsün sen yaprak yaprak  
Ben aşkımla bahar getirdim sana;  
C) Desem ki vakitlerden bir nisan akşamıdır  
Rüzgârların en ferahlatıcısı senden esiyor,  
D) Varsın bahçelerde rüzgâr gezinsin,  
Yağmur ince ince toprağa sinsin,  
E) Tam otların sarardığı zamanlar  
Yere yüzükoyun uzanıyorum



Adı : .....  
Soyadı : .....  
Sınıf : .....  
No : .....

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E

Doğru : .....  
Yanlış : .....  
Boş : .....  
Puan : .....