

SINIF Serbest Nazım ve Toplumcu Şiir (1920 – 1940)

1. Aşağıdakilerden hangisi “serbest nazım ve toplumcu şiir (1920 -1940)” anlayışı için söylenemez?

- A) Bu anlayışta dize sayısı, ölçü, uyak kullanımı şaire bağlıdır.
- B) Genellikle bir ideolojiye bağlı şiirler yazılmıştır.
- C) Sanatçı, kendisini toplumun sözcüsü olarak görmüştür.
- D) İmgelere, sanatlı söyleyişlere yer verilerek kapalı bir anlatım tercih edilmiştir.
- E) Bu anlayışın temel amacı, geniş kitlelere seslenmektir.

2. Nal sesleri sönüyor perde perde,
Atlılar kayboluyor güneşin battığı yerde
Atlılar, atlılar, kızıl atlılar
Atları rüzgâr kanatlılar!
Atları rüzgâr kanat...
Atları...
At...

Bu dizeler biçim ve içerik yönünden aşağıdaki şiir anlayışlarından hangisine uygundur?

- A) Serbest nazım ve toplumcu şiir
- B) Milli edebiyat zevk ve anlayışını sürdüren şiir
- C) Saf (öz) şiir anlayışını sürdüren şiir
- D) I. Yeni anlayışı
- E) II. Yeni anlayışı

3. I. Fütürizm
II. Serbest nazım
III. Memleket edebiyatı
IV. Mayakovski
V. Toplumcu şiir

Yukarıda numaralandırılmış ifadelerden hangisi Nazım Hikmet Ran için düşünülemez?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

4. Aşağıdaki eserlerden hangisi “serbest nazım ve toplumcu şiir (1920 -1940)” anlayışıyla yazılmamıştır?

- A) Gece Gelen Telgraf
- B) 835 Satır
- C) Sesini Kaybeden Şehir
- D) 1+1=Bir
- E) Ömrümde Sükût

5. Stop;
Fren!
Zıııııı!
Durdu!..
Amele baş parmağını tele dokundurdu.
Akümülatör, dinamo, motor, buhar, benzin, elektrik
Trrrrrrrik!..
DUR-DU!!!

Bu dizeler aşağıdaki edebî akımların hangisiyle örtüşmektedir?

- A) Empresyonizm
- B) Sürrealizm
- C) Fütürizm
- D) Kübizm
- E) Dadaizm

6. Gürültüler arasında
Dan... Dan...
Gelir bir ses uzaktan
Makinenin gürültüsü
Pistonun gümbürtüsü
Piston... Ton... Ton... Ton
Piston... Pis... Ton

Bu dizeler aşağıdaki sanatçıların hangisine ait olabilir?

- A) Marinetti
- B) P. Verlaine
- C) S. Mallerme
- D) P. Valery
- E) C. Baudlaire

Serbest Nazım ve Toplumcu Şiir (1920 – 1940)

7. I.
Çözülen bir demetten indiler birer birer
Bırak, yorgun başları bu taşlarda uyusun
Tutuşmuş ruhlarına bir damla gözyaşı sun
Bir sebile döküldü bembeyaz güvercinler
- II.
Makineleşmek
İstiyorum!
Beynimden, etimden, iskeletimden
geliyor bu!
- Verilen şiirler şairlerinin şiir anlayışları, biçim ve içerik açısından karşılaştırıldığında sırasıyla aşağıdaki anlayışlardan hangilerine uygundur?**
- A) Saf (öz) şiir – Serbest nazım toplumcu şiir
B) Halk şiiri – 1980 sonrası şiir
C) Saf (öz) şiir – I. Yeni anlayışı
D) II. Yeni anlayışı – Serbest nazım ve toplumcu şiir
E) Serbest nazım ve toplumcu şiir – Saf (öz) şiir

8. Aşağıdaki kavram ve ifadelerden hangisi Nazım Hikmet Ran'ın benimsediği edebî akıma özgü değildir?
- A) Makineleşmek
B) Hız
C) Ataklık
D) Savaş
E) Gizemlilik

9. Aşağıdakilerden hangisi “serbest nazım ve toplumcu şiir (1920 -1940)” anlayışı için söylenemez?
- A) İyimser bir bakış açısı söz konusudur.
B) Duyulmak, hissedilmek amacıyla yazmışlardır.
C) Politik bir içerik vardır.
D) Söylev üslubundan faydalanılır.
E) Toplum için sanat anlayışı söz konusudur.

10. Dört nala gelip Uzak Asya'dan
Akdeniz'e bir kısrak başı gibi uzanan
bu memleket bizim
Bilekler kan içinde, dişler kenetli, ayaklar çıplak
ve ipek bir halya benzeyen toprak
bu cehennem, bu cennet bizim
Nazım Hikmet Ran

Bu vatan toprağın kara bağrında
Sıradağlar gibi duranlarındır
Bir tarih boyunca onun uğrunda
Kendini tarihe verenlerindir
Orhan Şaik Gökyay

- Verilen şiirler biçim ve içerik yönünden değerlendirildiğinde her iki şiirde de ortak olan özellik aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) Serbest nazımı kullanma
B) Benzer konuları işleme
C) Ölçü ve uyağa önem verme
D) Aynı şiir anlayışıyla yazılma
E) Fütürizme özgü anlatımı kullanma

11. Nazım Hikmet'in aşağıdaki edebî türlerden hangisinde eseri yoktur?
- A) Şiir
B) Roman
C) Mektup
D) Biyografi
E) Tiyatro

12. Aşağıdaki eserlerden hangisi Nazım Hikmet Ran'ın farklı türde yazdığı bir eserdir?
- A) Güneşi İçenlerin Türküsü
B) Benerci Kendini Niçin Öldürdü
C) Yaşamak Güzel Şey Be Kardeşim
D) Memleketimden İnsan Manzaraları
E) Kuvayı Milliye Destanı



Adı :

Soyadı :

Sınıf :

NO :

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E

Doğru :

Yanlış :

Boş :

Puan :