



Dünya Gücü Osmanlı Devleti (1453-1600)

1. Osmanlı Devleti'nde taşrada belediye hizmetleri, esnaf denetimi, pazara gelen ürünlerin tartılması ve adaletli dağıtımı;

- I. kadı,
- II. muhtesip,
- III. kapan emini

görevlilerinden hangilerinin çalışmaları ile sağlanmıştır?

- A) Yalnız I. B) Yalnız II. C) Yalnız III.
- D) I ve II. E) I, II ve III.

2. Osmanlı mimarisinin;

- I. Bizans,
- II. Selçuklu,
- III. Moğol

devletlerinden hangilerinden etkilendiği söylenebilir?

- A) Yalnız I. B) Yalnız II. C) Yalnız III.
- D) I ve II. E) II ve III.

3. Osmanlı camilerinden;

- I. Selimiye,
- II. Süleymaniye,
- III. Nuruosmaniye

hangilerinin klasik Osmanlı mimarisi ile inşa edildiği söylenemez?

- A) Yalnız I. B) Yalnız II. C) Yalnız III.
- D) I ve II. E) II ve III.

4. Klasik Dönem'de aşağıdaki el sanatlarından hangisinin Osmanlı Devleti'nde gelişme gösterdiği söylenemez?

- A) Çini B) Hat C) Minyatür
- D) Resim E) Dokuma

5. Osmanlı kültür ve medeniyetinde "Ehli Hiref" aşağıdaki gruplardan hangisinin teşkilatlanması sonucu oluşmuştur?

- A) Bilim insanları B) Sanatçılar
- C) Esnaflar D) Çiftçiler
- E) Konargöçerler

6. Türk-İslam devletlerinde cami ile birlikte medrese, mektep, türbe, kütüphane, aşevi, darüşşifa, tekke, zaviye binalarından oluşan yapılar topluluğuna verilen genel isim aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kervansaray B) Bedesten
- C) Şifahane D) Ribat
- E) Külliye

Dünya Gücü Osmanlı Devleti (1453-1600)

7. Osmanlı Devleti'nde divanda alınan kararların şeri hukuka uygunluğunun denetimini aşağıdaki görevlilerden hangisi yapmıştır?

- A) Kadı B) İmam C) Defterdar
D) Şeyhülislam E) Nişancı

8. Osmanlı Devleti'nde padişahlar II. Mehmet Dönemi'nden itibaren cülus töreni ile tahta çıkarak kılıç kuşanmaya başlamışlardır.

Aşağıda verilen türbelerden hangisinde İstanbul'un fethinden sonra uzun yıllar kılıç kuşanma törenleri yapılmıştır?

- A) Hacı Bayram-ı Veli Türbesi
B) Somuncu Baba Türbesi
C) Hala Sultan Türbesi
D) Eyüp Sultan Türbesi
E) Aziz Mahmut Hüdayi Türbesi

9. Osmanlı Devleti'nin yaptığı mimari eserlerden hangisi sivil mimari alanına örnek olarak gösterilemez?

- A) Saray B) Kışla C) Hamam
D) Bedesten E) Han

10. "Sultan I. Selim, Mısır'daki Memlûklar üzerine sefere gidecektir. Ordunun su ihtiyacının karşılanması elzemdir. Sınır boylarını koruyan birliklerin sınırda hareketlilik olup olmadığını sultanımıza bildirmelidir. Ayrıca yol güzergahı üzerinde Osmanlı kasaba, şehir ve kalelerin muhafazalarıyla görevli olan kişiler sefer esnasında görevlerini hassasiyetle yerine getirmelidirler. Sultanımız ordusuyla Maraş'tadır. Ordunun ağırlıkları ve hazine korumalar eşliğinde yola çıkmıştır."

Yukarıda verilen konuşmada Osmanlı askerî teşkilatına ait aşağıdaki birliklerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Garipler B) Ulufeciler C) Deliler
D) Beşliler E) Sakalar

11. • Kağıt süslemeciğinde yoğunlaştırılmış su üzerine boya damlatılarak yapılan süsleme sanatıdır.
• Işık, gölge ve hacim duygusu yansıtılmayan küçük, renkli resim sanatıdır.
• Güzel yazma sanatını icra edenlere verilen isimdir
• El yazması kitapların sayfalarının yıldız boya ile bezemesidir.

Osmanlı sanatına ilişkin yukarıdaki tanımlamalarda aşağıdakilerden hangisine ilişkin bir tanıma yer verilmemiştir?

- A) Hattat B) Minyatür C) Nakkaş
D) Tezhip E) Ebru

12.

Osmanlı'da esnaf örgütlenmesi	1. Kadı
Padişahın erkek çocuklarının eğitim aldığı mektep	2. Derbentçiler
Devlet adamı yetiştirilen yüksek okul	3. Enderun
Eğitim, hukuk ve adaletten sorumlu kişi	4. Şehzadegan Mektebi
	5. Lonca

Yukarıda verilen açıklama - tanım eşleştirmelerinin doğru yapılması sonucu hangi seçenek dışta kalır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

