

7.SINIF 7. TEMA ÇALIŞMA FASİKÜLÜ

TÜRKÇE

Bu kitapçık BURDUR Ölçme Değerlendirme Merkezi
tarafından hazırlanmıştır.



1. "Yaş" sözcüğünün bazı anlamları ve cümledeki kullanımları aşağıda verilmiştir.

1. Doğuştan beri geçen ve yıl birimi ile ölçülen zaman	A. Kızımızı yetiştirdik bu yaşa getirdik.
2. Hayatın çeşitli evrelerinden her biri, çağ	B. Bilim adamları Dünya'nın yaşı hakkında yeni bulgulara ulaştı.
3. Bir kurum, bir kuruluş, düzen vb.nin kurulduğundan bu yana geçen zaman	C. Yaş otuz beş, yolun yarısı eder.
4. Bir gök cisminin oluşmaya başladığı günden bugüne kadar geçirdiği zaman süresi	D. Yetmiş beş yaşına basan Türkiye Cumhuriyeti artık daha güçlü.

Anlamlar ve cümleleri eşleştiriniz.

1.	
2.	
3.	
4.	

2.

İçi kan ağlamak	Küplere binmek
Gözünden düşmek	Aklı gitmek

Yukarıdaki şekilden şaşırma anlamında kullanılan deyim çıkarılırsa şeklin son hâli nasıl olur?

3. Ali, Bilal, Cem, ve Yasemin adlı öğrenciler; Türkçe sınavında cümlelerin anlam ilişkilerinin sorulduğu soruda aşağıdaki cevapları vermiştir.

Cümle	Ali	Bilal	Cem	Yasemin
Yaz tatilinde babamın köyü olan Şirince'ye meyve toplamak için gitmiştik.	Amaç-sonuç	Sebeup-sonuç	Amaç-sonuç	Amaç-sonuç
Öğrenci kartımı unuttum diye beni servise almadılar.	Sebeup-sonuç	Amaç-sonuç	Koşul-sonuç	Sebeup-sonuç
Dedemler ay eskiye dönmeyince fidan dikmezlermiş.	Koşul-sonuç	Ama-sonuç	Sebeup-sonuç	Koşul-sonuç
Aradığı iç huzuru bulabilmek için memleketinden çok uzaklara gitmişti.	Amaç-sonuç	Koşul-sonuç	Amaç-sonuç	Sebeup-sonuç

Buna göre hangi öğrenci tüm sorulara doğru cevap vermiştir?

4.

<ul style="list-style-type: none">• Ülkü• Emek• Yücelik• Zekâ• Didinmek	<ul style="list-style-type: none">• İnsanın düşünme, akıl yürütme, objektif gerçekleri algılama, yargılama ve sonuç çıkarma yeteneklerinin tamamı, anlık, dirayet, zeyreklik, feraset• Amaç edinilen, ulaşılmak istenen şey, ideal• Çok güçlük çekerek sürekli çalışmak• Bir işin yapılması için harcanan beden ve kafa gücü, mesai, zahmet
---	--

Yukarıda verilen sözcükler yan taraftaki anlamlarıyla eşleştirildiğinde hangi kelime dışta kalır?

5.

Cümleler	Sebeup-sonuç	Amaç-sonuç	Koşul-sonuç
I. İnsanların büyük bir kısmı kendi kabiliyetlerinin farkına varamadığı için toplumda kaybolup gidiyor.			
II. Bir insan eğer geçmişiyile barışık değilse geleceğine asla gülümseyemez.			
III. İçimden gelen sese kulak vererek aradığım cevapları bulmak için yollara düştüm.			

Tablodaki cümlelerde hangi anlam özelliği varsa "✓" işareti koyunuz.

6. Mısır piramitleri, nasıl inşa edildikleri başta olmak üzere pek çok gizemli yanıyla yüzlerce yıldır arkeologların ilgi odağı olagelmıştır.

Altı çizili ifadenin cümleye kazandırdığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Öteden beri sürüp gelmek
B) Nihayete ermek, son bulmak
C) Kendiliğinden meydana gelmek
D) Beklenmedik şekilde meydana gelmek

7. (I) Teknolojinin şimdilerdeki kadar ivme kazanmamış olduğu dönemlerde fotoğraflar siyah beyazdı. (II) Gelişen teknoloji ile birlikte artık doğanın her tonunu fotoğraflarda görmek mümkün. (III) Peki, bu fotoğraf sanatçısı lehine bir durum mudur? (IV) Bence siyah beyaz fotoğraflar insanın içini daha çok ısıtıyor.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde "Bir rengin koyuluk veya açıklık derecesini" belirten bir kelime kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

8. Edebiyat yaşamım boyunca asla elimi taşın altına koymaktan çekinmedim. Gözümü budaktan sakınmadım ve daima kendimle yarıştım.

Bu sözleri söyleyen bir yazar aşağıdakilerden hangisiyle nitelendirilemez?

- A) Doğruları söylemekten korkmayan
B) Sorumluluk almaktan çekinmeyen
C) Kendini sürekli güncelleyen
D) Farklı görüşlere saygı duyan

9.

- Bir sözcüğün sözlükte geçen ilk anlamına "gerçek anlam" denir.
- Bir sözcüğün gerçek anlamdan tamamen uzaklaşarak kazandığı yeni anlama "mecaz anlam" denir.
- Bir bilim, meslek ya da sanat dalıyla ilgili özel bir kavramı karşılayan kelimelere "terim anlam" denir.

Bu tanımlara göre "perde" kelimesinin,

- I. Annem perdeleri yıkadıktan sonra asma görevini bana verirdi.
II. Vatan yahut Silistre'nin ikinci perdesinde izleyicileri büyük bir sürpriz bekliyordu.
III. Onu dinleyince gözlerimdeki perde kalktı ve tüm gerçeklerin gözlerimin önünde olduğunu fark ettim.

cümlelerinde kazandığı anlam özellikleri aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

	Gerçek	Mecaz	Terim
A)	I	II	III
B)	II	I	III
C)	I	III	II
D)	III	I	II

10. Eserlerini yere göğe sığdıramayan yazarların bitmek tükenmek bilmeyen cümlelerine bazen bir küçük nokta yeter.

Altı çizili deyim cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Yazdıklarım duygularımın birer gölgesidir.
B) Şiirlerim gökyüzündeki inciler gibi parlıyor.
C) Yazdıklarını öve öve bitiremeyen biri asla olmadım.
D) Bu durum karşısında elleri boğründe kalakaldı.

11. Edebiyatımızdaki nitelikli roman sorununa bulunduğu sıra dışı teknikle sözüm ona bir çözüm bulacaktı.

Bu cümlede altı çizili ifade yerine aşağıdakilerden hangisi kullanılırsa cümle anlamında bir değişme olmaz?

- A) Geçici B) Güya
C) Kalıcı D) Köklü

12. İyi ki deyimler var. Nerede bir duyguyu veya durumu ifade etmekte zorlansak deyimler hemen imdadımıza yetişiyor. (I) Birisine veya bir şeye çok kızdığımızda hemen küplere binmek deyimi dilimizin ucuna geliverir. (II) Çok mutlu olduğumuz zamanlarda ise eteklerimiz zil çalmaya başlar. (III) Önemsemediğimiz bir durumla karşılaştığımızda ise o konuya burun kıvrırız. (IV) Eğer bir konuyu sonlandırmak istiyorsak da konunun kapısını usulca aralarız.

Bu metinde kaç numaralı cümledeki deyim anlamına uygun kullanılmamıştır?

A) I B) II C) III D) IV

13. İyi bir yazar olmanın şartı çok çalışmaktan geçer. Öyle çok çalışmalısınız ki yazmaya hiç ara vermemelisiniz. Kaleminizin küllenmemesi için en kötü ihtimalle günasırı yazmalısınız. Yazmak için de ilhamın gelmesini beklememelisiniz.

Bu metindeki altı çizili kelime yerine aşağıdaki kelimelerden hangisi getirilirse anlamda bir bozulma ya da daralma olmaz?

A) Arada bir
B) Bir günde
C) Bir gün ara ile
D) Aynı gün içinde

14. "Yatmak" kelimesinin aşağıda bazı anlamları verilmiştir:

- Bir yere veya bir şeyin üzerine boylu boyunca uzanmak
- Yatay veya yataya yakın bir duruma gelmek, eğilmek
- Bulunmak, var olmak

Aşağıdaki cümlelerin hangisi bu anlamların dışında kullanılmıştır?

A) Dörtnala giden atların köpüklü boynuna bir daha yatmayacak.
B) Çalı süpürgelerinin kırmızı çiçeklerindeki bal kokusuna yatmışlardı.
C) Kocaman okyanusun ortasındaki nokta halindeki küçük gemi yan yattı.
D) Her ayrıcalık hevesinin kökeninde bir kompleks, bir göstermecilik duygusu yattığı görülür.

15. Tarih bilgisi, insanların binlerce yıllık bilgi birikimidir. Her alanın kendine ait bir tarihi vardır. Ülkeler tarihi, bilim tarihi, matematik tarihi, felsefe tarihi bu alanlarda sayabilecek olduğumuz en bilindik tarihlerdir. Bir tarihsel süreci incelemek, insanoğlunun geçmişten günümüze kadar hangi evrelerden geçtiğini ve içinde bulunduğumuz çağı daha iyi anlamamızı sağlar.

Metinde geçen bazı sözcüklerin anlamları aşağıda verilmiştir:

- İnsan aklının erebileceği olgu, gerçek ve ilkelerin bütünü
- Bir olayda birbiri ardınca görülen, bir işte birbiri ardınca beliren, gelişen değişik durumların her biri, aşama
- Toplumları, milletleri, kuruluşları etkileyen hareketlerden doğan, olayları zaman ve yer göstererek anlatan, bu olaylar arasındaki ilişkileri, daha önceki ve sonraki olaylarla bağlantılarını, karşılıklı etkilenmeleri, her milletin kurduğu medeniyeti inceleyen bilim

Metinde geçmesine rağmen anlamı verilmeyen kelime aşağıdakilerden hangisidir?

D) Bilgi B. Evre
C) Çağ D. Tarih

16. "Yalnız bende meçhul bir hastalık vardı. Sekiz yaşından beri çekiyordum."

"Çekmek" sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde bu cümledeki anlamıyla kullanılmıştır?

A) Toprak ağasının zulmünü her sene köylüler çekiyordu.
B) Dükkanın önüne kurduğu düzenekle taze kahve çekiyordu.
C) Beni Konya Lezzet Lokantasına götürdü, âlâ bir öğle yemeği çaktı.
D) Birisi niyet çeksin de biz de bir lokma bir şey yiyelim diye bekliyorlar.

17. (I) Eğer benden çantama koyacak bir edebi tür seçmemi isteseniz ben şiiri seçerim. (II) Usta yazarların kaleminden dökülen roman ve hikâyelere de bayılırım ama hiçbirini bence bir şiir etmez. (III) Şiir ile roman gece ve gündüz gibidir. (IV) Şiir tüm sırları koynunda saklayan bir sırdır, roman ise her şeyi gözler önüne seren bir mercək...

Numaralanmış cümlelerin hangisinde "çok hoşlanmak, çok sevmek" anlamında bir kelime kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

18. Sessizce bir köşeye çekilip ilham gelmesini bekleyen bir yazar kadar çaresiz birisi olamaz. Oysa ilham sessiz ve ıssız yerlere gelmez. Nerede bir heyecan, hareket varsa oralara gelir. İlhamı dinginlikte aramak, kalemleri sönmüş yazarların bir yanılığıdır.

Bu parçada altı çizili söz ile anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazın hayatının zirvesinde olmak
B) Oldukça güçlü bir yazar olmak
C) İnsanların ortak sorunlarına değinmek
D) Üretkenliğini yitirmiş olmak

19. Uçsuz bucaksız diyarları, özgürlüğü ve onlara hayat veren hayvan sürülerini yeğlerler. Kaçacak hiçbir yeri olmayan topluluklar üzerine bir anda çökerler ve ganimetlerini alır almaz geldikleri gibi kaybolurlar. Onlar, kendilerinden yardım isteyen başka kavimleri de gözetir.

Metinde kullanılan altı çizili kelimeler yerine aşağıdakilerden hangileri getirilebilir?

	Yeğlemek	Ganimet	Gözetmek
A)	İstemek	Ödül	Bakmak
B)	Tercih etmek	Kazanç	Korumak
C)	Şans vermek	Mal	Himaye etmek
D)	Toplamak	Çalıntı	Sahip çıkmak

20.

Formunu kaybetmemek için yediklerine olabildiğince dikkat ediyordu.	Hedefimiz ile aramızda duran engelleri tek tek aşmadığımız müddetçe hedefe ulaşmamız imkânsızdır.
Sürekli tekrar ve alış-tırma yaptığım için bu kadar başarılıyım.	Kafasındaki sesleri bastırmak için sürekli yazıyor da yazıyordu.

Aşağıdakilerden hangisi tabloda verilen cümlelerin anlam ilişkisini doğru göstermektedir?

A)

Amaç-sonuç	Sebeup- sonuç
Amaç-sonuç	Koşul-sonuç

B)

Amaç-sonuç	Koşul-sonuç
Sebeup-sonuç	Amaç sonuç

C)

Sebeup-sonuç	Amaç -sonuç
Koşul sonuç	Sebeup-sonuç

D)

Sebeup-sonuç	Koşul-sonuç
Amaç-sonuç	Amaç-sonuç

21. Amaç-sonuç cümleleri eylemin hangi amaçla gerçekleştiğini bildiren cümlelerdir. Amaç-sonuç cümlelerinde eylemi gerçekleştirmek için harekete geçilmiş ancak eylemin sonucu henüz netleşmemiştir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi amaç-sonuç cümlesidir?

- A) Bir cevap bulmak ümidiyle kitabın sayfalarını karıştırmaya başladı.
B) Eşyalarını toplayıp macera dolu bir yolculuğa çıktı.
C) Bu sabah erken kalkamadığı için okula gidememiş ve notlarını öğrenememişti.
D) Eğer bir yazar eserlerinin yarına ulaşmasını istiyorsa bıkmadan, usanmadan çalışmalı.

22. (I) Elindeki tohumları ekmek üzere dizlerini hafifçe kırarak ata yadigarı toprağına eğildi. (II) Bir parmağını cephede bıraktığı sağ eliyle toprağı incitmeden toprakta küçük bir çukur açtı. (III) Elindeki tohumları öpüp koklayarak çukura koydu ve tohumların üzerini toprakla örttü. (IV) Sonra da tohumların üzerine bir testi gözyaşı döktü.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde eylem, yapıma amacıyla birlikte verilmiştir?

A) I B) II C) III D) IV

23. Eylemin yapıma gerekçesiyle birlikte verildiği cümlelere sebep-sonuç cümleleri denir. Örneğin "Akşamları geç yattığından sabahları kalkmakta zorlanıyordu." cümlesinde sabahları kalkmakta zorlanmasının nedeni akşamları geç yatmasıdır. Bu nedenle cümlede sebep-sonuç ilişkisi vardır.

Buna göre;

(I) Dağların üzerinden doğan kış güneşi etrafı tuhaf bir kızılığa bürümüştü. (II) Sabaha kadar gözünü bir an olsun yoldan ayırmayan arabacının yorgunluktan takati kesilmişti. (III) Hiç durmadan sabaha kadar arabayı çeken atların sırtından yükselen buhara bakan arabacı, bu buharda kendi geleceğini görmeye çalışıyor gibiydi. (IV) Sanki geleceğini daha net görebilmek için gözlerini biraz daha kısmıştı.

numaralanmış cümlelerin hangisinde eylem yapıma gerekçesiyle verilmiştir?

A) I B) II C) III D) IV

24. Kadrin bilmeyenler alır eline,
Onun için eğri biter menekşe.

Bu iki mısra arasındaki anlam ilişkisi aşağıdakilerden hangisinde vardır?

- A) Bakmaz mısın Karac'oğlan halına?
Garip bülbül konmuş gülün dalına.
- B) Senin meskenindir kayalar sengi,
Kokusu menekşe, güldür rengi.
- C) Sensizlik rüzgarı esti üstümden,
Tel tel dağıldığım, işte bundandır...
- D) Kadir Mevlâm seni övmüş yaratmış,
Çiçekler içinde birdir menekşe.

25. Bir olay veya bir durumun gerçekleşmesinin bir şarta bağlandığı cümlelere koşul-sonuç cümleleri denir. Örneğin " Herkes tarafından takdir edilmek istiyorsan dosdoğru ol." cümlesinde kişinin herkes tarafından takdir edilmesi dosdoğru olmasına bağlıdır.

Buna göre;

(I) Nasır tutmuş elleriyle geminin dümenini iskeleye doğru çevirmek için var gücüyle çevirdi. (II) Ne var ki dün gecedan beri aralıksız esen hırçın rüzgâr, öfkesinden hiçbir şey kaybetmemişti. (III) Keşke rüzgâr bir an olsun sakinleşse... (IV) Dümeni çevirip iskeleye yanaşabilirlerse belki yarını görebilmek için bir şansları olurdu.

numaralanmış cümlelerin hangisinde eylemin gerçekleşmesi bir şarta bağlanmıştır?

A) I B) II C) III D) IV

26. Aylardan nisandı. Kuzeyden gelen nisan yağmurları beraberinde kaleye bir de misafir getirmişti. Kale halkıyla fazla konuşmayan, sadece kendine sorulan sorulara olabildiğince sade cevaplar veren bu kişi hakkında kimse bir şey bilmiyordu. Ancak tavırlarından gözü pek biri olduğu anlaşılıyordu.

Altı çizili ifade ile bahsedilen kişinin hangi özelliği vurgulanmak istenmiştir?

- A) Yardımseverliği
B) Korkusuzluğu
C) Duyarlılığı
D) Ketumluğu

27. Şairler mi kırılındır yoksa kırılanlar mı şairdir? Bence şairlerin hepsi ince ruhlu insanlardır. Bu yüzden de kırılmaya çok müsaittirler. Zaten şiirler de öyle değil midir? Narin ve kırılındır...

Metinde geçen altı çizili ifade yerine aşağıdaki kelimelerden hangisi getirilebilir?

- A) hassas B) sade
C) zayıf D) azimli

28. İnsan dışındaki varlıkları insanmış gibi gösterme sanatına kişileştirme (teşhis) denir.

Örnek:

Güneş, kara bulutların öfkesinden dağların ardına saklandı.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde kişileştirme yapılmıştır?

- A) Duvar halısında birbirini kovalayan atlar resmedilmişti.
- B) Bahçemdeki çiçekler, bu bahar da renk renk açmıştı.
- C) Güneşin ilk ışıklarıyla etraftaki sis tabakası dağıldı.
- D) Ney, salondaki dinleyicilerin ruhuna fısıldıyordu.

29. I. Nereye giderse gitsin geçmişini peşini bırakmayacaktı.

II. Gönderdeki bayrağımız, Çanakkale'den dönen yiğitleri selamlıyordu.

III. Tarihe tanıklık eden savaş gazilerimizin anılarını dinlemek, insanı duygulandırıyor.

IV. Ay'ın sudaki yansıması, akıllara Mehlika Sultan'ı getiriyordu.

Numaralanmış cümlelerin hangilerinde kişileştirme yapılmıştır?

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) I ve IV
- D) II ve IV

30.

 <p>Roman yazmak, ustalık isteyen zor bir iştir.</p>	 <p>Dil, dünyadaki hem en acı hem de en tatlı şeydir.</p>	 <p>Rüzgâr, dörtnala koşan atların yelelerini okşuyordu.</p>	 <p>En sevdiğim kitapları üst raflara dizmiştim.</p>
Kırmızı top	Mavi top	Sarı top	Gri top

Topların hangisinde kişileştirme olan bir cümle vardır?

- A) Kırmızı top
- B) Mavi top
- C) Sarı top
- D) Gri top

34. Duru bir cümlede hiçbir kelime cümleden çıkarılamaz.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi duru bir cümledir?

- A) Yer yer bir metreyi aşan kar yağışı nedeniyle arama çalışmalarına ara verildi.
- B) Az kalsın kümeden aldığı tavuk yumurtalarını düşüreyazdı.
- C) Öyle bir akşamdı ki etrafta beyaz kar taneleri uçuşuyordu.
- D) Ne yaparsa yapsın geçmişi onu asla bırakmayacaktı.

35. Hediye paketinden çıkan iki kitaptan en kalınını seçip okumaya başladım.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu nasıl giderilebilir?

- A) "başladım" kelimesi yerine "başladık" kelimesi getirilerek
- B) "Hediye" sözcüğünün yerine eş anlamlısı getirilerek
- C) "çıkan" kelimesi cümleden atılarak
- D) "en" kelimesi cümleden atılarak

36. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yargı gerekçesiyle birlikte verilmiştir?

- A) Uzaklardan hürriyeti fısıldayan bir ses duydum.
- B) Bir bardak sıcak çayın insana unutturamayacağı hiçbir sıkıntı yoktur.
- C) Akşam karanlığı şehrin üstüne yavaş yavaş çökerken ötelere bir Ay doğdu.
- D) Yazarımız, konularını günlük hayattan seçtiği için birçok insanın dikkatini çekmeyi başardı.

37. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "üzere" kelimesi cümleye amaç-sonuç anlamı katmıştır?

- A) Babam gelmek üzeredir, hadi ona sürpriz yapalım.
- B) Uzun süredir devam eden aşı çalışmaları sonuç üzere.
- C) Yarınki matematik sınavına çalışmak üzere odasına geçti.
- D) Çalışmalarımız sonuç üzere, bizden gelecek mutlu haberleri bekleyin.

38. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde karşılaştırma yapılmıştır?

- A) Ahmet ile Selim ilkokuldan beri çok sıkı iki arkadaştır.
- B) Gülün güzelliğini gören bülbülün içine bir ateş düştü.
- C) En sevdiğim kitaplar arasında Çalığı da var.
- D) Ayın on dördü gibi parlayan bir yüzü vardı.

39.

Anlatım Bozukluğu Olan Cümleler

- Sınava aşağı yukarı tam bir ay kalmış.
- Yaşlı ve ihtiyar amcamızın yolun karşısına geçmesine yardımcı oldum.
- Bu tür durumlarda genelde ilk akla gelen doğrudur.

Anlatım Bozukluğu Nedenleri

- I. Kelimenin yanlış yerde kullanımı
- II. Anlamca çelişen kelimelerin kullanımı
- III. Gereksiz kelime kullanımı
- IV. Anlam belirsizliği

Anlatım bozukluğu olan cümlelerle anlatım bozukluğunun nedenleri eşleştirildiğinde kaç numara dışarıda kalır?

- A) I B) II C) III D) IV

40. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük gerçek anlamda kullanılmıştır?

- A) Çocukluk arkadaşım Ahmet'in mahalleden ayrıldığını duyunca içime bir yalnızlık çöktü.
B) Projeler için bu çağrı dönemini de kaçırsak bölge finallerine katılma hakkımız yanacak.
C) Dün gece kopan fırtınadan payına düşeni alan yaşlı meşe ağacı sallanıyordu.
D) Şimdiye kadar tanıdığım şairlerin hemen hemen hepsi nazik ve kırılgan insanlardı.

41.

Kurtuluş Savaşı'nın kahraman pilotlarından Vecihi Hürkuş (1896-1969) İstanbul'da dünyaya gelmiştir. Bebek'teki Üsküdar Paşakapısı İdadisinde okumuş ve sanata olan yeteneği nedeniyle daha sonra Tophane Sanat Okulunu bitirmiştir.

"Okumuş" kelimesi aşağıdaki cümlelerin hangisinde metindeki anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Liseden sonra üniversiteyi de okumak en büyük hayalıydı.
B) Bana umutsuz bir sesle son raporları okudu.
C) Salon boşalmaya başladı, biz şiirler okuyup dinliyoruz.
D) Alnındaki derin çizgilerden çektiği tüm acılar okunuyordu.

42. Akşam güneşinin ışığı hemen hemen sönmek üzereydi. Siyah bir yağmur bulutu sanki bir mumu üfleyerek söndürmüş gibi güneşin son parıltılarını da söndürdü. Ötelerden çığlık çığığa kanat çırpın göçmen kuşların sesi duyuldu. Sanki yaklaşan fırtınanın haberini veriyordu.

Altı çizili kelime yerine aşağıdakilerden hangisi getirilirse metnin anlamında bir daralma ya da bozulma olmaz?

- A) yaklaşık olarak
B) neredeyse
C) bir çırpıda
D) usulca

43.

Gerçekleşmeyen bir eylemin, gerçekleşmiş gibi kabul edilmesi anlamını içeren cümlelere varsayım cümlesi denir.

Örnek:

Farz et ödevlerini zamanında teslim etti.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde gerçekleşmeyen bir eylem gerçekleşmiş gibi kabul edilmiştir?

- A) Çocukken yaptığım yaramazlıklardan mahalleli isyan etmişti.
 B) Etrafta uçuşan kar tanelerini seyretmek için sedire oturdum.
 C) Yolunuz Burdur'a düşerse Salda Gölü'nü görmeden gitmeyin.
 D) Diyelim ki küresel ısınmaya bağlı olan iklim değişikliği son buldu.

44.

Cümleler	Karşılaştırma	Öneri	Varsayım
Tut ki hayallerini gerçekleştirme imkânı buldun, ilk işin ne olurdu.			
En beğendiğim roman Reşat Nuri Güntekin'in Çalığışu'dur.			
Ödevlerinin birikmemesini istiyorsan hepsini zamanında yap.			

Aşağıdakilerden hangisinde cümlenin anlam özellikleri doğru gösterilmiştir?

A)

Karşılaştırma	Öneri	Varsayım
	✓	
✓		
		✓

B)

Karşılaştırma	Öneri	Varsayım
	✓	
✓		
		✓

C)

Karşılaştırma	Öneri	Varsayım
		✓
✓		
	✓	

D)

Karşılaştırma	Öneri	Varsayım
		✓
	✓	
✓		

45.

Öznenin kendi isteği ile gerçekleşen ve nesne alabilen fiillere iş (kılış) fiilleri denir. Bu fiiller “neyi?” ve “kimi?” sorularından birine cevap verebilir.

Örnek:

Anlatım bozukluğu konusunu çok iyi anladım.

Buna göre aşağıdaki cümlelerden hangisinde iş (kılış) fiili kullanılmıştır?

- A) Geminin güvertesinden hep aynı noktaya bakıyordu.
- B) Her gün aynı saatte yatıyordu.
- C) İçimizdeki umutlar, kiraz çiçekleri gibi yavaş yavaş yeşeriyordu.
- D) Karşısında birden onu görünce söylediği tüm sözleri bir bir yuttu.

46.

Herhangi bir etki altında olmadan bir varlıkta kendiliğinden gerçekleşen eylemlere oluş fiilleri denir.

Örnek:

Su vermeyi unuttuğum çiçekler sararmış.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisindeki altı çizili sözcük oluş fiilidir?

- A) Şam çeliğinden dövülmüş bıçağın ucu iyice körelmiş.
- B) Cama vuran yağmur damlalarının eşsiz tınısını dinledi.
- C) Emektar otomobilimiz birkaç kez nazlanmadan çalışmazdı.
- D) Ahmet, çalışma masasının üzerindeki çiçekleri özenle sulardı.

47. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde durum fiili kullanılmıştır?

- A) Sinem evcil hayvanının tüm sorumluluğunu tek başına üstlenmişti.
- B) Ağır aksak ilerleyen yaşlı adam yolun ortasında birden duraksadı.
- C) Ahmet, sahaftan aldığı kitapları kütüphanesine tek tek dizdi.
- D) Baharda açan çiçekler gibi umutlarımız yeniden yeşerdi.

48.

Cümleler	İş fiili	Durum fiili	Oluş fiili
Kedilerden başka hiçbir canlının olmadığı bir sokakta yürüyorum.			
Romanımın kurgusu yavaş yavaş zihnimde olgunlaşıyor.			
Bu davranışından sonra isminin üzerini çizdim.			

Aşağıdakilerden hangisinde bu cümlelerde kullanılan fiillerin anlam özellikleri doğru gösterilmiştir?

A)

İş fiili	Durum fiili	Oluş fiili
	✓	
		✓
✓		

B)

İş fiili	Durum fiili	Oluş fiili
✓		
	✓	
		✓

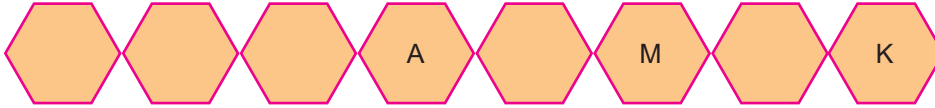
C)

İş fiili	Durum fiili	Oluş fiili
	✓	
✓		
		✓

D)

İş fiili	Durum fiili	Oluş fiili
		✓
	✓	
✓		

49.



Bir kelime oyunu yarışmasında yarışmacıya yukarıdaki bazı harfleri verilmiş oluş fiili sorulmuştur.

Buna göre doğru cevap aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) KÖRELMEK

B) BAĞLANMAK

C) KIZARMAK

D) KAPATMAK

50. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde terk edilmiş alışkanlık anlamı vardır?

A) Bu saate telefonlarımıza cevap vermediğine göre uyumuştur.

B) Eskiden bayramlarda tüm köy halkı meydanda toplanır, bayramlaşırdı.

C) Efsane gemi Titanik batarken kemancı keman çalmaya devam ediyormuş.

D) Arkadaşlar herkes kalemi ve silgisini masasının üzerine koysun, sınav bitmiştir.

51.

- I. Buz tutmuş yolda yürürken düşe yazdım.
- II. Sinemaya babamında gelesi tuttu.
- III. Şu sıralar karabaşın en yakın dostu maviş oldu.
- IV. Geçmiş zaman olurki hayali cihan değer.

- a. da / de bağlacının yazımı
- b. Kurallı bileşik fiillerin yazımı
- c. Özel isimlerin yazımı

Numaralanmış cümlelerdeki yazım yanlışlıkları nedenleriyle eşleştirildiğinde kaç numaralı cümle dışta kalır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

52. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde başkasından duyma anlamında birleşik zamanlı bir fiil kullanılmıştır?

- A) Çok değil bundan on yıl önce birbirimizle selamlaştırdık.
- B) Müttefiklerimiz yardım göndereceklerine söz vermişti.
- C) Hayallerini gerçekleştirebilmek için çok çalışıyormuş.
- D) Her gece eski plakta bir ozan türkü söylüyordu.

53.

- I. Bu gizli odaların tümüne ne şekilde ulaşılacağını bilen yoktur.
- II. Mısır piramitleri, nasıl yapıldıkları başta olmak üzere daha birçok gizemli yanıyla araştırmacıların merakını üzerine çekmiştir.
- III. Bu nedenle piramitleri tecrübeli bir rehberle gezmek güvenli bir tercihtir.
- IV. Tur rehberleri, piramitlerin gezilecek yerlerini iyi bilir.
- V. Bu gizemlerden biri de piramitlerde bulunan gizli odalardır.

Numaralanmış cümleler ile anlamlı bir paragraf oluşturulduğunda doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) IV - II - I - III - V
- B) V - IV - I - III - II
- C) II - V - I - IV - III
- D) II - IV - I - V - III

54.

19. yüzyılın sonlarına kadar doktorlar siyah önlük giyiyorlardı. Zamanla siyah önlüğün, lekelerle birlikte olası mikropları da gizleyebileceği düşünülürdü. Bu fikirle doktorlar, üzerlerinde hastalar için enfeksiyona yol açacak maddelerin bulunmadığından emin olmak için beyaz önlük tercih etmeye başladı. Bunun yanında doktorların, bilim insanlarının laboratuvarlarda kullandığı beyaz önlüğü düşünerek kendilerinin de bilimsel bir eylemde bulduklarını göstermek için zamanla beyaz önlük giymeye başladığı düşünülür. Bu gibi nedenlerle kullandıkları beyaz önlük, bir zaman sonra temizliği, saflığı ve dürüstlüğü simgeleyerek doktorların mesleklerine duyduğu saygının ve bilimsel çalışmalarının bir temsili olmuştur.

Bu metin aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak yazılmış olabilir?

- A) Kimler beyaz önlük giyer?
- B) Beyaz renk ne anlama gelir?
- C) Doktorlar bilim insanı mıdır?
- D) Doktorlar ne zaman beyaz önlük giymeye başladı?

55.

Bu soruyu, penisilin iğnesi ile tanışan herkes en az bir kez sormuştur. Bugün pek çok bakteriyel hastalığın tedavisinde iğne ya da hap şeklinde kullanılan penisilin, Alexander Fleming tarafından 1928 senesinde bir tesadüf eseri bulunmuştur. Fleming, laboratuvarında bir bakteriyi incelerken, laboratuvar ortamındaki bir küf inceleme alanına girer. Fleming, bilim insanlarına özgü bir merakla, bu küfün incelendiği bakteri ile olan etkileşimini gözlemler. Sonuç olarak bakteri yok olur. Fleming, bu küf farklı bakterilerle de buluşturur. Fleming'in başarısı sonucunda da penisilin üretilmeye ve kullanılmaya başlanır.

Bu metin aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak yazılmış olabilir?

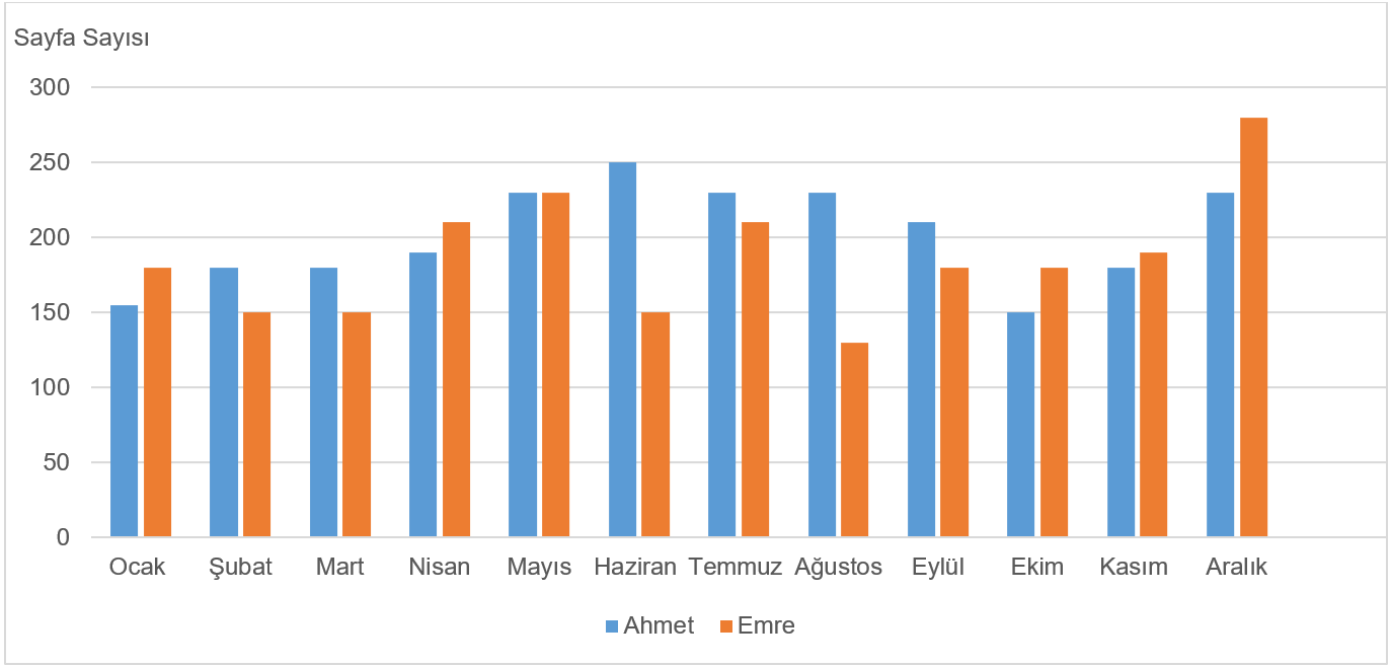
- A) Penisilin nedir?
- B) Penisilin ne işe yarar?
- C) Penisilin nasıl üretilmiştir?
- D) Penisilin bir bakteri midir?

56. (I) Uyku, bedenimizin büyüyüp gelişmesi ve kendini yenilemesi için gereken temel bir olgudur. (II) Bu nedenle her gün düzenli olarak uyumamız gerekir. (III) Uyku saatlerimiz, beynimizdeki özel bir bölgeden salgılanan ve "melatonin" adı verilen bir hormon tarafından kontrol edilir. (IV) Melatonin, gece ya da karanlıkta salgılanır ve uykuya geçmemizi sağlar.

Kaç numaralı cümleden sonra "Bu nedenle yorgun olmasak bile hava kararıp gece olduktan sonra uykumuz gelir." cümlesi getirilirse paragrafın akışında bir bozulma olmaz?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

57. Aşağıdaki grafikte ilköğretim 7. sınıf öğrencisi Ahmet ve Emre'nin bir sene boyunca okuduğu kitap sayfa sayıları verilmiştir.



Bu görselden aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Okunan sayfa sayısı sadece bir ayda eşittir.
- B) Emre eylül ayında Ahmet'ten daha fazla sayfa okumuştur.
- C) Ahmet şubat ayında Emre'den daha fazla sayfa okumuştur.
- D) Ahmet ve Emre'nin okuduğu sayfalardaki fark en fazla haziran ayındadır.

CEVAP ANAHTARI

1.

1.	C
2.	A
3.	D
4.	B

2.

İçi kan ağlamak	Küplere binmek
Gözünden düşmek	

3. Ali

4. Yücelik

<ul style="list-style-type: none">• Ülkü• Emek• Yücelik• Zekâ• Didinmek	<ul style="list-style-type: none">• İnsanın düşünme, akıl yürütme, objektif gerçekleri algılama, yargılama ve sonuç çıkarma yeteneklerinin tamamı, anlak, dirayet, zeyreklik, feraset• Amaç edinilen, ulaşılmak istenen şey, ideal• Çok güçlük çekerek sürekli çalışmak• Bir işin yapılması için harcanan beden ve kafa gücü, mesai, zahmet
---	--

5.

I. Sebep-sonuç

II. Koşul-sonuç

III. Amaç-sonuç

6. A

7. B

8. D

9. C

10. C

11. B

12. D

13. C

14. B

15. C

16. A

17. B

18. D

19. B

20. B

21. A

22. A

23. B

24. C

25. D

26. B

27. A

28. D

29. A

30. C

31. C

32. C

33. C

34. D

35. D

36. D

37. C

38. C

39. D

40. C

41. A

42. B

43. D

44. C

45. D

46. A

47. B

48. A

49. C

50. B

51. D

52. C

53. C

54. D

55. C

56. D

57. B



meb.gov.tr