



KİTAPÇIK TÜRÜ

B

T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV  
HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

MEB YÜKSEKÖĞRETİM VE YURT DIŞI EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ  
YURT DIŞINDA GÖREVLENDİRİLECEK OKUTMAN VE ÖĞRETMENLERİN  
MESLEKİ YETERLİLİK SINAVI  
13/02/2021

Adayın Adı ve Soyadı : .....

Aday Numarası (T.C. Kimlik No) : .....

KONULAR	SORU SAYISI	TOPLAM SORU SAYISI	SINAV SÜRESİ (DAKİKA)
Türkçe	25	100	120
Sosyal Bilimler	25		
Mesleki Bilgi	25		
Genel Kültür	25		

**ADAYLARIN DİKKATİNE!**

- Sınav saat **10.00**'da başlayacaktır. Sınav başladıktan sonra ilk **30** dakika tamamlanmadan dışarı çıkmayınız.
- Sınav sırasında çanta, cep telefonu, saat, kablosuz iletişim sağlayan cihazlar ve kulaklık, kolye, küpe, bilezik, yüzük, broş ve benzeri eşyalar ile her türlü elektronik ve/veya mekanik cihazları yanınızda bulundurmuyunuz. Bu araçları yanınızda bulundurmanız ve kopya çekmeye teşebbüs etmeniz hâlinde sınavınız geçersiz sayılacaktır.
- Başvuru şartlarını taşımadığınız hâlde sınava girmeniz, kopya çekmeniz, başka adayın sınav evrakını kullanmanız, geçerli kimlik belgenizi ve sınav giriş belgenizi ibraz edemediğiniz durumlarda sınavınız geçersiz sayılacaktır.
- Sınavın değerlendirilmesi aşamasında, bilgisayar ortamında yapılan kopya analizinde sistemin ikili ve/veya toplu kopya tespiti hâlinde sınavınız geçersiz sayılacaktır.

**CEVAP KÂĞIDI VE SORU KİTAPÇIĞI İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR**

- Cevap kâğıdınızdaki bilgilerin doğruluğunu kontrol ediniz ve cevap kâğıdınızı siyah kurşun kalemle imzalayınız.
- Kitapçık türünüzü cevap kâğıdınızdaki ilgili alana kodlayınız. Değerlendirme işlemleri cevap kâğıdınızdaki kodlamalara göre yapıldığından eksik ya da hatalı kodlamalarda sorumluluk size ait olacaktır.
- Cevap kâğıdı üzerinde kodlamalarınızı siyah kurşun kalemle yapınız.
- Değiştirmek istediğiniz bir cevabı, yumuşak silgiyle cevap kâğıdını örselemeden temizce siliniz ve yeni cevabınızı kodlayınız.
- Soru kitapçığının sayfalarını kontrol ediniz, baskı hatası var ise değiştirilmesini sağlayınız.
- Soru kitapçığının ön yüzündeki ilgili yerlere ad, soyad ve T.C. kimlik numaranızı yazınız.
- Her sorunun **DÖRT** seçeneğinden sadece biri doğrudur. Doğru seçeneği, cevap kâğıdınızın ilgili sütununa soru numarasını dikkate alarak yuvarlağın dışına taşımadan kodlayınız. **Soru kitapçığı üzerinde yapılan cevaplandırmalar dikkate alınmayacaktır.**
- Yanlış cevaplarınız dikkate alınmadan sadece doğru cevaplarınız üzerinden puanlama yapılacaktır.
- Soruları ve sorulara verdiğiniz cevapları, yanınızda götürmek amacıyla kaydetmeyiniz; hiçbir şekilde dışarı çıkarmayınız.
- Sınav bitiminde, soru kitapçığı ve cevap kâğıdını salon görevlilerine teslim ediniz.**



**BAŞLAYINIZ DENMEDEN SORU KİTAPÇIĞINI AÇMAYINIZ.**



1. • Tarih, geçmişin şimdiki zamanı besleyen geleneklere sahip modellerle donanmış olduğu düşünceci ciddiye alınırsa insanlar için ancak bir değer taşıır.
- Modern hayat bilgisi doğayı yeterince koruyamadığından dünyada birçok bölgede eski yöntemlere başvuruluyor.
  - Rüzgâr yarın kuzey ve kuzeydoğudan şiddetini daha da artırarak hava sıcaklığını sıfırın altında ikiye düşürebilir.

**Bu cümlelerden herhangi biri anlam ilişkisi bakımından aşağıdakilerin hangisiyle eşleştiremez?**

- A) Neden-sonuç  
C) Hayıflanma
- B) Koşul  
D) Tahmin

2. Yan yana uzanırdık ve ıslaktı çimenler  
Ne kadar güzeldin sen nasıl bir eşsiz yazdı  
Bunu anlattılar hep yani yiten bir aşkı  
Geçerek bu dünyadan bütün ölü şairler

**Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?**

- A) Fiilimsi  
C) Ek-fiil
- B) Sayı sıfatı  
D) Şahıs zamiri

3. Bir mühendisi, bir şairi, bir doktoru hatta ismini hayatınız boyunca işitmediğiniz bir işe mensup birini bir işten dolayı beğenir gibi olursanız hemen bütün faziletler sizin olur.

**Bu cümledeki ses olaylarının tamamı aşağıdakilerin hangisinde vardır?**

- A) Arkadaşıma karşı sergilediğı bu sert tavrını herkes eleştirmişti.
- B) Evrakı masaya bırakıp acil bir iş için okula gitti.
- C) Genzini yakan bu duman onu çok rahatsız etmişti.
- D) Oğlum gün boyunca yeni öğrendiğı bu eğlenceli şarkıyı dinliyor.

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisi öğelerine doğru ayrılmıştır?

- A) Üstün bir zevkin keşfi kadar / insanı yükselten / hiçbir tecrübe / yoktur.
- B) Karagöz tipleri / Osmanlı Devleti'nde yaşayan belli başlı insan örneklerini / bize / gösterir.
- C) Evin bahçesindeki yaşlı ağacın / gölgesinde / dinleniyordu / bütün gün.
- D) Sinemaya gitme fikri / dün akşam / yemeğı sırasında / gelmişti / arkadaşımın aklına.

5. (I) Konuşmada olduğı gibi yazıda da dilin imkânlarından faydalanmak bizi farklı kılar. (II) İyi seçilmiş, yerinde kullanılan her kelime yazım kurallarına uygun bir şekilde ifade edilirse yazı daha da güzelleşir. (III) Konuşmada jest ve mimiklerimizi kullanırken yazıda imla kurallarına dikkat ederiz. (IV) İmla ise bir dilin belli kurallarla yazıya geçirilmesi demektir.

**Numaralanmış cümleler ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) I. cümle birleşik cümledir.
- B) II. cümle sıralı cümledir.
- C) III. cümle bağılı cümledir.
- D) IV. cümle basit cümledir.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) 1833'te Britanyalı biri tarafından ilk kitap kabı kullanıldığında amacı, toz ve ışığın olumsuz etkilerinden kitapları korumaktır.
- B) Dünya; rahat rahat dolaşmamıza izin veren yer çekimi, manyetik alanı, oksijen dolu havası, Ay'ı, Güneş'iyile gerçekten özel bir gezegen.
- C) Tıpkı hayal gibi duygunun da hem psikolojide hem de edebiyatta önemli bir konu olarak karşımıza çıktığı gerçeğı hiçbir zaman unutulmamalıdır.
- D) Çevresi kebabçılar, otomobil galerileri ve emlakçılarla sarılmış olsa da alçakgönüllü bahçelerin ortasında kahramanca direnen tahta panjurlu birkaç ev kalmış hâlâ.

7. Sabırla, titizlikle çalışılmış bir romandaki her cümleyi dikkatle okumalısınız. Bir cümle parçasını kaçırmamız bile bu tür romanların tadına varmamızı engelleyebilir; o parçayı anımsayamadığınız için “Ne kadar sıradan bir romancı?” diye boşuna kızabilirsiniz!

**Bu parçada aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi doğru kullanılmıştır?**

- A) ,      B) ;      C) ?      D) !

8. Bir bahar şarkısı ahengini vermiş sesine, Saçların rüzgâra başkaldırıyor öylesine... Taze göğsünde açan son çiçeğin korkusu yok. Hüzünü bağlardan içen kalbime yaklaş daha çok,

**Bu dizelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) Yarım uyak kullanılmıştır.  
B) Kişileştirme yapılmıştır.  
C) Duyular arası aktarmadan yararlanılmıştır.  
D) Kelime hâlinde rediflere yer verilmiştir.

9. Çarşı meydanının büyük çınar ağaçları, yere düşen gölgelerini renklendirerek fısıldıyorlardı. Kuvvetli bir rüzgâr esiyordu. Avukat Hacı Namık Efendi, kâğıtları uçmasın diye zümrüt bir kame-riyeye benzeyen küçük dükkânının camlarını indirdi. Karşidan heybesi omzunda, semerli atının yuları elinde, kısa boylu bir köylü kendine doğru yavaş yavaş geliyordu.  
– Merhaba Ali Hoca, dedi.  
Köylü siyah, sivri iki noktaya benzeyen minimini gözlerini daha ziyade küçülterek:  
– Merhaba, dedi. Belaya düştüm. Bir dava için geliyorum.

**Bu parçada hikâyenin unsurlarından hangisine yer verilmemiştir?**

- A) Olay      B) Kişi  
C) Yer      D) Zaman

10. Sanatçı, bu eserinde kendine özgü rahat ve akıcı bir dil yakalamış. Diyaloglara döktüğü, zaman zaman polisiye kurguyla hızlandırdığı tarihî ve felsefi metinler hem kolaylıkla hem merakla okunuyor. Hele bu konulara ilgiliyseniz yüzlerce yıl öncesinden günümüze kadar gelen ve hâlâ çözümsüz kalan meselelerin ya da devletlerin bu meseleleri hâletme biçimlerinin benzerliğini çok iyi göreceksiniz.

**Bu parçanın türü aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Deneme      B) Fıkra  
C) Eleştiri      D) Sohbet

11. Bir topluluğa ait bilgiler verilmiştir.
- Sade bir dil kullanarak heceyle şiirler yazmışlardır.
  - Hepsini ilk şiirlerini aruz ölçüsüyle yazmışlar, sonra hece ölçüsüne dönmüşlerdir.
  - Konuşma diliyle yazı dili arasındaki farkı kaldırmak istemişlerdir.
  - Memleket sevgisi, kahramanlık ve yiğitlik temalarını işlemişlerdir.

**Buna göre aşağıdaki dizelerden hangisi bu topluluğa ait olabilir?**

- A) Başka sanat bilmeyiz, karşımızda dururken  
Söylenmemiş bir masal gibi Anadolumuz  
B) Benim yüzüm, yüzünden başdan başa hüzüdür  
İkimizden birisi ikimizden biridir  
C) Gömülen leyle-i hülyâda senin  
Ararım handeni, sevdâlarını.  
D) Desem ki vakitlerden bir nisan akşamıdır,  
Rüzgârların en ferahlatıcısı sende esiyor,

12. Edebiyata 1921’de Dergâh dergisinde “Kitaplar ve Muharrirler” başlığı altında eleştiriler yazarak başlamıştı. Daha sonra Yarın dergisinde, sonra da İleri ve Medeniyet gazetelerinde eleştiri yazılarını sürdürmüştü. Arada bir, şiir kaleme aldığı da oluyordu. Eleştiri yanında o zaman pek moda olan mensur şiir türüne sapsmış, sonrasında da anılar yazmaya başlamıştı. Romancılık yeteneğini bu anıları yazarken fark etmişti. Fahim Bey ve Biz, Çamlıca’daki Eniştemiz başlıca eserleri arasında yer alır.

**Bu parçada sözü edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Kemal Tahir  
B) Halit Ziya Uşaklıgil  
C) Abdülhak Şinasi Hisar  
D) Memduh Şevket Esenal

13. AŞağıdakilerden hangisi postmodern roman yazarlarından biridir?

- A) Kemal Tahir
- B) Adalet Ağaoğlu
- C) Oğuz Atay
- D) YaŐar Kemal

14. Sabahattin Ali'nin hüznünlü bir aŐk öyküsü olan eser, iki hikâyeden oluŐan bir anlatıma sahiptir. İlk hikâyede Rasim adlı karakterin iş bulması ve Raif Efendi ile tanışması anlatılıyor. Onun neden yalnız ve topluma yabancı olduğunu ise kendisini kaleme aldığı siyah kaplı defter aracılığı ile ikinci hikâyede öğreniyoruz. İkinci hikâyeye Raif Efendi'nin kimselere söylemediği ve anlatmadığı bir aŐk hikâyesi ile baŐlıyor. Gençlik yıllarına gittiğimizde bu defterde Raif Efendi'nin Almanya'da bir resim sergisinde Maria Puder ile tanışması ve sonrasında birbirlerine âŐık olmasının hikâyesi içinde bir anda kendimizi buluyoruz.

**Bu parçada sözü edilen eser aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İçimizdeki Őeytan
- B) Kuyucaklı Yusuf
- C) Sırça KöŐk
- D) Kürk Mantolu Madonna

15. Kanaat gönlün razı olmasıdır. Nefis, tüketimle mutlu olurken gönül, ilahi hikmete yönelir. Tüketim hiçbir zaman mutluluk getirmeyecektir çünkü yaŐamak için tüketmekten daha fazlasına muhtacı; sevgi, saygı, anlayıŐ, aidiyet... Bunlar olmadan yaŐanan hayat, hayat değil, bir angarya olabilir ancak. Tutunabilmek için, var olmak için geçmişin oluŐturduđu değerlere de ihtiyaçımız vardır. Dilinden kıyafetine kadar her Şey bizi biz yapan unsurlardır. Dilini kaybedersen toprağını umursamazsan artık baŐkası olmuŐsundur.

**Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İnsanlar ancak iŐleri yolunda gitmediği zaman, değerlerine sarılır.
- B) Geleceğimizi oluŐtururken değerlerimize sahip çıkmamız gerekir.
- C) Ne kadar tüketirsen o kadar mutlu olursun anlayıŐı terk edilmelidir.
- D) Güzel ve rahat yaŐamak için bir Őeylerden vazgeçmek gerekir.

16. Zihnimizi ve ruhumuzu besleyen yazarlar meŐhur ve zengin olmaya çalıŐıyorlar. Bir reklam metni yazmayı hatta reklama çıkmayı akıllarından geçiriyorlar. Ticari hele de siyasi hesaplarını sokuyorlar gözümüze gözümüze. Bu durum okurların yazarlara farklı bir gözle bakmasına neden oluyor. Çünkü kimse edebiyatla gündelik hayatın olaylarına takılıp kalmak istemiyor. Farklı bir ideali, bir düşünceyi, bir yaŐam biçimini yansıtmalarını istiyorlar. VaroluŐ biçimleri bir öneri olsun, bir umut; tıpkı yazdıkları hikâyeler, romanlar, tiyatrolar, Şiirler gibi.

**Bu parçada "yazarlar" ile ilgili yapılan asıl eleştiri aşağıdakilerin hangisidir?**

- A) Yazdıklarıyla para kazanmaya çalıŐmaları
- B) Eserleriyle ön plana çıkmak istemeleri
- C) Okurların beklentilerini karŐılayamamaları
- D) YaŐanan olayları olduğu gibi aktaramamaları

17. Bir su damlasıyla başlayan arayıŐlar okyanuslara kadar uzanır. Sorgulamanın sahiline vurmuŐtur. Öyle ya, hayata karşı dimdik ayakta kalıŐtır denemeyi var eden sorgulama. Deneme, anılardan ve söz yığıŐmasından ibaret değildir elbette. Bilimsel yazıdan uzak, dost ile söyleŐme, hâlleşme, kendi dünyasında seyre dalma ve okurla birlikte yolculuğa çıkma havası içinde "ben" eksenli anlatım biçimidir.

**Bu parçada "deneme" ilgili aşağıdakilerden hangisine deđinilmemiŐtir?**

- A) Tüm zorluklara karşı ayakta durabilmenin kanıtıdırlar.
- B) Estetik bir zevk uyandıran Şeyleri bulma isteği vardır.
- C) Yazarın kendi bakıŐ açısını yansıtabildiği eserlerdir.
- D) Soru sormanın tüm sınırları zorlanır.

18. İçinizdeki yazma yetisini filizlendirip yazdığınız andan itibaren bir yazı ağacına dönüşüyorsunuz yazdıklarınızla. Yapraklarını dökmeyen bir ağaç... Yazdığınız sürece o filiz boy verecek, dallanacak, budaklanacak, dallar çatallanacak, yeni dallardan yeni sürgünler çıkacaktır. Her kitabın üzerinde durabilirsiniz. Her kitap sizi okuma sürecinde ağır- lar. Ağacın dibinde gölgelenebilirsiniz. Yine de ağacı tümüyle görmeniz için dallarda dolaştıktan sonra inmeniz, ağacın gölgesinde çok eğlenme- den uzaklaşmanız ve belli bir mesafeden ağaca bakmanız gerekecektir. Yoksa yapraklar arasında kalır, fark edilmezsiniz. Ağaç sizi yutar. Sizi yutan ağaçtan başka ağaç tanımama ne büyük körlüktür!

**Bu parça ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Edebiyat dünyasında var olabilmek için bütünü görmek lazımdır.
- B) Yazarlar, eser verdikleri sürece var olmaya devam edeceklerdir.
- C) Yazarın, eserlerine farklı açılardan bakması ona fayda sağlayacaktır.
- D) Yazarların, buldukları edebî çevreleri deđiŐ- tirmeleri gerekir.

19. Temel taşı dinamizm olan günümüz dünyasında yerinde saymamak ve yenilenmek "öğrenmeyi öğrenmek"le mümkündür. Çünkü ancak öğren-meyi öğrenen insan, eksikliklerini ve neye ihtiyaç duyduğunu tespit edebilir. Bu tespitten sonra eksikliklerini tamamlamanın, ihtiyaçlarını giderme- nin yollarını sorgulayarak arayabilir; sonsuz bilgi labirentlerinde kaybolmak yerine, emek isteyen, keŐfedici bir yolculuğa çıkabilir. Eğitimi yalnızca belirlenen zaman, mekân ve seviyede verilen bir hizmet olmaktan öte; talep edilen, merak duygu- suyla emek verilerek elde edilen bir olgu hâline getirebilirsek yani öğrenmeyi öğretebilirsek top- lum olarak zihinlerimizi her zaman diri tutabiliriz.

**Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi öğrenmeyi öğrenen bir bireyden beklenmeyen bir davranıŐtır?**

- A) Çağının gereklerine uygun hareket etmek
- B) Olayların nedenlerini öğrenmeye çalıŐmak
- C) Her Şey hakkında bilgi sahibi olmayı istemek
- D) Gereksinimlerini bilen bir bilince sahip olmak

20. KapalıçarŐı'nın çok renkli ve sesli dükkânları arasında kaybolmak bir İstanbul geleneğidir. Da- racık yollara sarkan cam kandiller, gümüş takılar, kahve takımları, kumaŐlar ve halıları ardımda bırakarak üçüncü tepeye doğru yol alıyorum. KapalıçarŐı'nın anlattığı Doğu masalı, İstanbul Üniversitesinin merkez kampüsü önünde son bu- luyor. Üniversitenin zafer takını andıran görkemli kapısı Őehrin önemli simgelerinden biridir.

**Bu parçada aşağıdakilerden hangisi kullanıl- mamıŐtır?**

- A) Benzetme
- B) Örneklendirme
- C) Kişileştirme
- D) Karşılaştırma

21. AŞağıdaki cümlelerden hangisi bir paragrafın giriş cümlesi olabilir?

- A) Tarihsel süreçte denemenin; Şiir, roman, öykü, tiyatro, eleştiri gibi edebiyatın diğer türleriyle kıyaslanınca daha geri planda kaldığı söyle- nebilir.
- B) Söz konusu türler üzerinde çok sayıda araŐ- tırma ve inceleme yapılıyor olmasına rağmen son yıllara kadar denemeye dair çok fazla yazılıp çizilmediği görülür.
- C) Son yıllarda kitap ve tez düzeyinde çalıŐmalar- da bir artışın olması, denemenin de hak ettiği ilgiyi akademik anlamda görmeye baŐladığının iŐaretini de vermektedir.
- D) Akademik çalıŐmalarda bu durum pek çok makalede yer almaktadır.

22. Onun, olayları kısı kacına alan sağlam mantığına, medeni cesaretine ve sugötürmez yurtseverliğine hayranım.

**Bu cümlede altı çizili sözün anlamı aşağıdaki- lerden hangisidir?**

- A) DavranıŐlara yön veren
- B) İçinde bulunulan anda olan veya yapılan
- C) Başka bir yoruma elveriŐli olmayan, kesin
- D) EŐi görülmemiŐ, ŐaŐkınlık yaratıcı, olağanüstü

23. Görev yaptığım üniversitedeki arkadaşım, dostluğu ile karşısındakine kıymet katan insanlardandı. Her girdiği çevreye kişiliği ile birlikte olgun ve asil bir huzur havası getirirdi. Fakülteadaki odama usulca girdiği zaman biriyle tartışıyorsam - - - -, bir Őeye sinirlenmiŐsem - - - -, yorulmuŐsam - - - - baŐladım.

**Bu parçada boŐ bırakılan yerlerin herhangi birine aşağıdakilerden hangisi getirilemez?**

- A) hemen kendimi çalıŐmaya motive etmeye  
B) derhâl ılımlı ve ölçülı davranmaya  
C) hoŐgörü gözlüğünden bakmaya  
D) tarif edilemez bir övünç ve sevinç duymaya

24. Őiirindeki sözcükleri büyük bir titizlikle seçen yazar âdetâ bir damlaya denizi yüklemiŐtir.

**Altı çizili sözün bu cümleye kattığı asıl anlam aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Sözcüklere zengin çağrışımlar kazandırmak  
B) Sözcükleri mecaz anlamda kullanmak  
C) Kullanmak istediği sözcükleri özenle seçmek  
D) Özgün anlamlı sözcükleri tercih etmek

25. (I) Mehmet Kaplan, Tanzimat'tan itibaren süregelen dilde sadeleŐme savaŐını her zaman kuŐkuyla karşıladı. (II) Bu açıdan Cumhuriyet Dönemi'nde yaŐanan dildeki çatıŐmaları gereksiz görüyordu. (III) Yabancı kelimelere karşı açılan bu savaŐın sürdürülmesi sonucunda yetiŐen yeni nesillerin binlerce kavramdan yoksun bırakıldığını ileri sürüyordu. (IV) "Kültür ve Dil" kitabında dil, düşünce ve kültür arasındaki iliŐkiyi irdeledi.

**Numaralanmış cümlelerden hangisi kanıtlanabilirlik açısından diğerlerinden farklıdır?**

- A) I      B) II      C) III      D) IV

26. Sinop Yarımadası'nda yer alan Türkiye'nin en kuzey uç noktası aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Baba Burnu  
B) İğneada Burnu  
C) Avlaka Burnu  
D) İnceburun

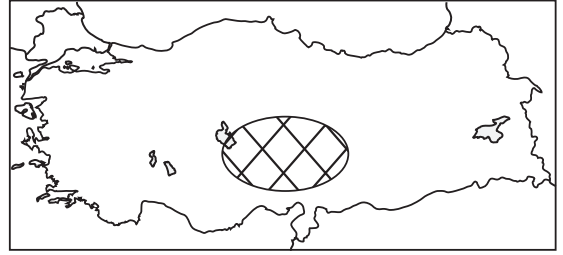
27. Türkiye'nin gerçek yüzölçümü aşağıdaki değerlerden hangisine daha yakındır?

- A) 556.000 km<sup>2</sup>  
B) 637.000 km<sup>2</sup>  
C) 814.00 km<sup>2</sup>  
D) 977.000 km<sup>2</sup>

28. Türkiye'nin nüfus özellikleriyle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Tarım, istihdam oranı en yüksek olan sektördür.  
B) Nüfusunun %80'den fazlası kentlerde yaŐar.  
C) Nüfusun ortanca yaş değeri artmaktadır.  
D) Erkek nüfus toplamı kadın nüfusundan fazladır.

- 29.



**Haritada taranarak verilen bölgede aşağıdaki turizm değerlerinden hangisi yoktur?**

- A) Erciyes Dağı  
B) Alacahöyük  
C) Sultan Sazlığı  
D) Peribacaları

30. Marmara Gölü hangi ilimizin sınırları içindedir?

- A) Balıkesir      B) Aydın  
C) Bursa      D) Manisa

31. AŞağıdakilerden hangisi insan haklarıyla ilgili 20. yüzyılda ortaya çıkmıŐ geliŐmeler arasında yer alır?

- A) Virginia Haklar Bildirgesi  
B) İnsan Hakları Evrensel Bildirgesi  
C) Büyük Hürriyet Fermanı  
D) Fransız İnsan ve Yurttaş Hakları Bildirgesi

32. AŞağıdakilerden hangisi siyasi haklar ve ödevler arasında yer alır?

- A) Dilekçe
- B) Eğitim
- C) Mülkiyet edinme
- D) HaberleŐme özgürlüğü

33. Birleşmiş Milletler örgütünün yargı organı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Avrupa Birliği
- B) Avrupa Konseyi
- C) Uluslararası Adalet Divanı
- D) Uluslararası Af Örgütü

34. Türkiye Cumhuriyeti'nde çok partili döneme geçiŐ aşağıdaki anayasaların hangisinin yürürlükte olduğu dönemde gerçekleŐmiŐtir?

- A) 1876
- B) 1921
- C) 1924
- D) 1961

35. 20 Kasım 1989'da kabul edilip 2 Eylül 1990'da yürürlüğe giren ve Türkiye tarafından 23 Aralık 1994'te onaylanan komite aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Irk Ayrımcılığının Kaldırılması Komitesi
- B) Ekonomik Sosyal ve Kültürel Haklar Komitesi
- C) Kıdemli Memurlar Komitesi
- D) Çocuk Hakları Komitesi

36. Mustafa Kemal aşağıdaki şehirlerin hangisinde ateŐemiliterlik görevinde bulunmuŐtur?

- A) Berlin
- B) Sofya
- C) Paris
- D) Londra

37. Mustafa Kemal'in Son Osmanlı Mebusan Meclisinde kurulmasını istediği Müdafaa-i Hukuk Grubunun yerine aşağıdakilerden hangisi kurulmuştur?

- A) Tesanüt Grubu
- B) Islahat Grubu
- C) İstiklal Grubu
- D) Felah-ı Vatan Grubu

38. AŞağıdakilerden hangisi Sakarya Meydan Muharebesi'nin sonuçlarından biridir?

- A) Londra Konferansı
- B) Moskova AntlaŐması
- C) Ankara AntlaŐması
- D) Afganistan ile Dostluk AntlaŐması

39. Millî Mücadele'nin başarıya ulaşmasında önemli bir yeri olan Atatürk ilkesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Cumhuriyetçilik
- B) Milliyetçilik
- C) Halkçılık
- D) Laiklik

40. Tevhid-i Tedrisat Kanunu aşağıdaki alanlardan hangisiyle ilgilidir?

- A) Ulaştırma
- B) Tarım
- C) Sanayi
- D) Eğitim

41. İkinci Kök Türk Devleti olarak da bilinen Türk devleti aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Asya Hun Devleti
- B) Avrupa Hun Devleti
- C) Kutluk Devleti
- D) Uygur Devleti

42. AŞağıdaki savaŐlardan hangisi Büyük Selçuklu Devleti ile Gazneli Devleti arasında yapılmıştır?

- A) Dandanakan SavaŐı
- B) Malazgirt SavaŐı
- C) Pasinler SavaŐı
- D) Köseadağ SavaŐı



43. Doğu Roma İmparatorluğu'nu ortadan kaldırmıő olan Osmanlı padiőahı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) II. Bayezid
- B) II. Mehmet
- C) Yavuz Sultan Selim
- D) Kanuni Sultan Süleyman

44. Aşağıdakilerden hangisi Osmanlı Devleti ile Safeviler arasında yapılan antlaőmalardan biri değildir?

- A) Ferhat Paőa Antlaőması
- B) Nasuh Paőa Antlaőması
- C) Kasr-ı Őirin Antlaőması
- D) Zitvatorok Antlaőması

45. "1877-1878 Osmanlı-Rus Savaőı" aşağıdaki isimlerden hangisiyle anılmaktadır?

- A) 93 Harbi
- B) Varna Savaőı
- C) Haçova Muharebesi
- D) Prut Savaőı

46. Türklerde ilk düzenli ordu teőkilatını kuran hükümdar aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mukan Kağan
- B) Bilge Kağan
- C) Mete Han
- D) Bumin Kağan

47. Aşağıdakilerden hangisi Büyük Selçuklu Devleti veziri olan Nizamülmülk tarafından yazılmıőtır?

- A) Kutadgu Bilig
- B) Siyasetname
- C) Divân-ı Hikmet
- D) Atabetü'l-Hakayık

48. Büyük Selçuklu Devleti'nde belediye iőlerini düzenleyen görevli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Muhtesip
- B) Őihne
- C) Melik
- D) Amil

49. Osmanlı veraset sisteminde "Ekber ve Erşed Sistemi" ne hangi Osmanlı padiőahı döneminde gečilmiőtir?

- A) IV. Mehmet
- B) III. Murat
- C) II. Osman
- D) I. Ahmet

50. İkinci Abdülhamid Dönemi'nde kurulmuştur. Günümüzde Türkiye Cumhuriyeti Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığına bağlı Çocuk Hizmetleri Genel Müdürlüğu olarak faaliyetlerine devam etmektedir.

Hakkında bilgi verilen kurum aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Himaye-i Etfal Cemiyeti
- B) Hilâl-i Ahmer Cemiyeti
- C) Yeőilay Cemiyeti
- D) Millî Kongre Cemiyeti

51. 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'na göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Memurlar vakıf yükseköğretim kurumlarında çalışamaz.
- B) Memurlar, mesleki faaliyette bulunmak üzere muayenehane açamaz.
- C) Eőleri, reőit olmayan veya mahcur olan çocukları, yasaklanan faaliyetlerde bulunan memurlar bu durumu 30 gün içinde bağlı oldukları kuruma bildirmekle yükümlüdürler.
- D) Memurlar Türk Ticaret Kanunu'na göre tacir veya esnaf sayılmalarını gerektirecek bir faaliyette bulunamaz.

52. 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'na göre "Görevin yerine getirilmesinde dil, ırk, cinsiyet, siyasi düşünce, felsefi inanç, din ve mezhep ayrımı yapmak, kişilerin yarar veya zararını hedef tutan davranışlarda bulunmak" fiili aşağıdaki disiplin cezalarından hangisini gerektirir?

- A) Kınama
- B) Aylıktan kesme
- C) Devlet memurluğundan çıkarma
- D) Kademe ilerlemesinin durdurulması

53. 2003/5753 tarih ve sayılı Bakanlıklararası Ortak Kültür Komisyonunun Çalışma Esas ve Usulleri ile Bu Komisyon Tarafından Yurt Dışında Görevlendirilecek Personelin Nitelikleri ile Hak ve Yükümlülüklerinin Belirlenmesine İlişkin Karar'a göre Bakanlıklararası Ortak Kültür Komisyonu aşağıdakilerden hangisinin koordinatörlüğünde kurulmuştur?

- A) Dışişleri Bakanlığı
- B) Millî Eğitim Bakanlığı
- C) Kültür ve Turizm Bakanlığı
- D) Hazine ve Maliye Bakanlığı

54. 2003/5753 tarih ve sayılı Bakanlıklararası Ortak Kültür Komisyonunun Çalışma Esas ve Usulleri ile Bu Komisyon Tarafından Yurt Dışında Görevlendirilecek Personelin Nitelikleri ile Hak ve Yükümlülüklerinin Belirlenmesine İlişkin Karar'a göre seçim esas ve usulleri ile ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Temsil yeteneği sınavı, Komisyon marifetiyle sözlü sınav şeklinde yapılır.
- B) Mesleki yeterlilik sınavının değerlendirilmesi 100 tam puan üzerinden yapılır.
- C) Bu Karar uyarınca yurtdışında görevlendirilecek personel, mesleki yeterlilik sınavı ve temsil yeteneği sınavı olmak üzere iki aşamalı seçme sınavına tabi tutulur.
- D) Yurt dışında görevlendirilmeye hak kazanan ve henüz görevlendirme sırası gelmeyenler açısından sınav sonuçları, sınavın yapıldığı yılı takip eden beşinci yılın sonuna kadar geçerlidir.

55. Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında 1 numaralı Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi'ne göre "Her kademedeki öğrencilere yönelik dernek ve vakıflar ile gerçek ve diğer tüzel kişilerce açılacak veya işletilecek yurt, pansiyon ve benzeri kurumların açılması, devri, nakli ve kapatılmasıyla ilgili esasları belirlemek ve denetlemek" görev ve yetkisi Millî Eğitim Bakanlığı'nın hangi hizmet birimine aittir?

- A) Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğü
- B) Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğü
- C) Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürlüğü
- D) Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğü

56. Cumhurbaşkanlığı Teşkilatı Hakkında 1 numaralı Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi'ne göre aşağıdakilerden hangisi Ölçme, Değerlendirme ve Sınav Hizmetleri Genel Müdürlüğünün görev ve yetkilerinden biri değildir?

- A) Sınavlara ilişkin değerlendirme ve sonuç belgelerinin düzenlenmesi ile itirazların incelenmesi işlemlerini yürütmek
- B) Yükseköğretime giriş sistemine ilişkin usul ve esasların belirlenmesinde ilgili birim, kurum ve kuruluşlarla iş birliği yapmak
- C) Merkezî sistemle yürütölen resmî ve özel yerleştirme, bitirme, karşılaştırma sınavlarını planlamak, uygulamak ve değerlendirmek
- D) Kamu kurum ve kuruluşları ile özel hukuk tüzel kişileri tarafından talep edilen mesleğe giriş, yeterlik, görevde yükselme ve benzeri sınav hizmetlerini yürütmek

57. 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'na göre örgün eğitim ile ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) İlköğretim kurumlarının ilkokul ve ortaokul olarak bağımsız okullar hâlinde kurulması esastır.
- B) Yükseköğretim, orta öğretime dayalı en az iki yıllık yükseköğrenim veren eğitim kurumlarının tümünü kapsar.
- C) Hangi yükseköğretim kurumlarına, hangi programları bitirenlerin nasıl girecekleri, giriş şartları Millî Eğitim Bakanlığınca tespit edilir.
- D) Okul öncesi eğitim kurumlarının nerelerde ve hangi önceliklere göre açılacağı, Millî Eğitim Bakanlığınca hazırlanacak bir yönetmelikle düzenlenir.

58. 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'na göre kariyer basamaklarında yükselmeye sicil, 100 tam puan üzerinden yapılan bir değerlendirilmede sınav puanının yüzde kaçını oluşturur?

- A) 10 B) 20 C) 30 D) 50

59. 5682 sayılı Pasaport Kanunu'na göre gemi adamları ve uçak mürettebatına verilecek belgelerin şekil ve muhtevası aşağıdaki bakanlıklardan hangilerince müştereken tespit edilir?

- A) Sağlık - Dışişleri - Ulaştırma ve Altyapı  
B) İçişleri - Dışişleri - Ulaştırma ve Altyapı  
C) Ticaret - Dışişleri - Ulaştırma ve Altyapı  
D) Hazine ve Maliye - Dışişleri - Ulaştırma ve Altyapı

60. 5682 sayılı Pasaport Kanunu'na göre askerlik hizmetini yapmak üzere memlekete celp edilenlerle, yabancı memleketlerde yoksul kalmış oldukları sabit olan Türk vatandaşlarının pasaportları Türkiye'ye dönüşlerini teminen kaç ay süre ile uzatılır?

- A) Bir B) İki C) Üç D) Dört

61. Temel matematik işlemlerini öğrencilerine öğreten bir öğretmen, her öğrencinin ebeveynleri ile alışverişe giderek alınan ürünlerin toplam fiyatını hesaplamalarını, kasada ödeme esnasında para verip üstünü almalarını ve hesaplarının doğruluğunu kontrol etmelerini istemiştir.

Öğretmenin bu uygulaması aşağıdaki öğretim ilkelerinden hangisine daha uygundur?

- A) Somuttan soyuta  
B) Yaşama yakınlık  
C) Yakından uzağa  
D) Açıklık

62. Bir öğretmen, matematik dersinde kesirler konusunu işlerken sırasıyla kesirlerle ilgili kavram ve tanımları öğrencilerine anlatmıştır. Sonrasında kesirlerde işlemlerle ilgili kuralları vermiş ve çok sayıda örnek soru çözerek öğrencilerde anlamlı bir öğrenme sağlamaya çalışmıştır.

Buna göre bu öğretmenin öğretim sürecinde kullandığı strateji, yaklaşım veya model aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sunuş yoluyla öğretim  
B) Buluş yoluyla öğretim  
C) Araştırma-inceleme yoluyla öğretim  
D) Probleme Dayalı Öğrenme

63. Aşağıdakilerden hangisi yapılandırmacı yaklaşımın benimsendiği bir öğretim süreci özelliği değildir?

- A) Portfolyo gibi tamamlayıcı değerlendirme araçları kullanılabilir.  
B) Dinlemekten ziyade yaparak yaşayarak öğrenme ön plandadır.  
C) Bilgi doğrudan aktarılmaz, öğrenen tarafından yapılandırılır.  
D) Öğrenmeler, önceki öğrenmelerden bağımsız ve nesneldir.

64. Mesut'a berber demek onu anlatmak için yetersiz kalır. Gözleriyle görüp de elleriyle yapamayacağı saç yoktur. O aynı zamanda bir sanatçı! Öyle bir el-göz koordinasyonu var ki zihninde tasarladığını rahatlıkla saça yansıtır.

Çoklu Zekâ Kuramı'na göre bu paragrafta Mesut'un hangi zekâ alanlarına yönelik özellikleri vurgulanmaktadır?

- A) Ritmik–Sosyal  
B) Görsel–Bedensel  
C) Sosyal–Görsel  
D) Bedensel–Ritmik

65. Tam Öğrenme Modeli'ne göre aşağıdakilerden hangisi öğretim hizmetinin niteliğini belirleyen temel öğelerden değildir?

- A) Pekiştirme  
B) Dönüt–düzeltme  
C) Duyuşsal giriş özellikleri  
D) Etkin katılım

66. AŞağıdakilerden hangisi duyuşsal alana yöne-  
lik bir öğrenme ürünüdür?

- A) İnsan vücudundaki sistemlerin görevlerini  
anlama
- B) Yazılı bir eserin hangi edebî akıma ait olduğu-  
nu fark etme
- C) Dünya haritasında ülkelerin yerlerini göstere-  
bilme
- D) Matematiğin gerçek yaşamda işlevsel olduğu-  
na inanma

67. Dünya hızla deđiŐiyor, hâliyle eğitim de bundan  
nasibini alıyor. Bireyleri her zaman düzenli biçim-  
de bir araya toplamak bazen ekonomik olmaya-  
biliyor bazen ise tamamen imkânsız oluyor. Bu  
ise eğitimin zaman ve mekândan bağımsız daha  
esnek modellerle yürütülmesini gerekli kılıyor. Bu  
sebeple tüm eğitimcilerin bu esnek modellere  
göre kendini yenilemesi ve geliŐtirmesi gerekiyor.

**Bu paragrafa göre aşağıdakilerden hangisi  
eğitimcilerin kendilerini geliŐtirmesi gereken  
öğretim modellerinden biridir?**

- A) Mikro öğretim
- B) Kuantum öğrenme
- C) Uzaktan eğitim
- D) Tutor destekli öğrenme

68. Öğrenmeyle ilgili sorunlarım var zannediyordum.  
Hatta bir ara üniversitenin bana göre olmadığını  
bile düşünmeye başlamıŐtım. Sonra farkettim ki  
ben kendimi tanıımıyormuŐum. Neyi nasıl öğrene-  
bileceğimin, yeterliliklerimin farkında deđilmiŐim.  
Önce öğrenmeyi öğrendim ve çalışma alışkanlık-  
larımı deđiŐtirdim. Bugün geldiğim noktada bana  
başarımların sırrını soruyorlar. "Kendinizin farkında  
olun!" diyorlar.

**Bu paragrafta aşağıdaki üst düzey düşünme  
becerilerinden hangisinin önemi vurgulan-  
maktadır?**

- A) Yaratıcı
- B) Empatik
- C) MetabiliŐsel
- D) Hipotetik

69. Katılımcılara önceden duyurulmuŐ bilimsel bir  
konu hakkında araştırma ve incelemeler gerçek-  
leŐtirilir. Bunlar arasından seçilenler farklı oturma-  
larda belirli sürelerle tebliğ, bildiri ya da poster  
Şeklinde sunulur.

**Paragrafta uygulama süreci anlatılan tartıŐma  
tekniki aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Kollegyum
- B) Sempozyum
- C) Münazara
- D) Zıt panel

70. Vatan sevgisi konusunda bir öğretim etkinliği  
planlayan Mustafa Öğretmen, sınıfta üç tane  
çalışma masası oluŐturmuŐ ve öğrencileri üç  
gruba ayırmıŐtır. Birinci masada Şiir yazılmasını,  
ikinci masada poster hazırlanmasını ve üçüncü  
masada ise bilgilendirici bir afiŐ hazırlanmasını  
planlamıŐtır. Tüm gruplar yer değiştirmek ve her  
öğrenci üç masada da çalışma Őansı yakalaya-  
caktır. Bu sayede öğrenciler başlamıŐ bir işe katkı  
sunma ve ilerletme becerisi edinebileceklerdir.

**Buna göre Mustafa Öğretmen'in uygulamayı  
planladığı öğretim yöntem veya tekniği aŐađı-  
dakilerden hangisidir?**

- A) KöŐelenme
- B) Gösteri
- C) Benzetim
- D) İstasyon

71. AŞağıdaki öğretim model, yöntem veya teknik-  
lerden hangisinin yaparak yaşayarak öğrenme  
ve yaşama yakınlık ilkelerinin hayata geçiril-  
mesine katkısı en azdır?

- A) Programlı öğretim
- B) Probleme dayalı öğrenme
- C) Drama
- D) Proje tabanlı öğrenme

72. Olgu ve bilgiler arasındaki bağlantı ve iliŐkileri  
görsel bir Őema ile sunarak kalıcı ve anlamlı  
öğrenmeyi hedefleyen bir öğretmenin aŐađı-  
daki öğretim tekniklerinden hangisini kullan-  
ması daha uygundur?

- A) Tanılayıcı dallanmıŐ ağaç
- B) Akvaryum
- C) Kavram haritaları
- D) Altı Őapkalı düşünme

73. AŞağıdaki uygulamalardan hangisi İŞ Birliğine Dayalı Öğretim Modeli'nin ilkelerine uygun değildir?

- A) BaŐarı veya baŐarısızlık gruba ait olduğu için ödöl tüm gruba verilir.
- B) ÇalıŐmaları kolaylaŐtırmak amacıyla gruplarda benzer baŐarı düzeyindeki öğrenciler yer alır.
- C) Grup değerlendirmesinin yanında bireysel değerlendirilebilirlik de sağlanabilir.
- D) Yeri ve zamanı geldikçe tüm grup üyeleri lider olma Őansına sahip olabilir.

74. AŞağıdakilerden hangisi araştırma inceleme yoluyla öğretim stratejisinin uygulama sürecindeki avantajlarından biri değildir?

- A) Uygulaması kolay, zaman ve maliyet açısından ekonomiktir.
- B) Üst düzey becerilerin kazandırılmasında etkilidir.
- C) Bilimsel düşünme ve problem çözme becerisi kazandırır.
- D) Öğrencilerde öğrenme sorumluluğunu arttırır, bağımsız düşünmeyi destekler.

75. AŞağıdaki öğretim süreci uygulamalarından hangisi beyin fırtınası tekniğine uygundur?

- A) BiliŐsel alanın bilgi düzeyindeki kazanımlara yönelik problem seçilir.
- B) Gerçekçi olmayan, ilgisiz fikirler tahtaya yazılmaz.
- C) Üretilen fikirlerin niteliği, niceliğinden önemli görülür.
- D) Fikirlerin üretilmesi aşamasında öğrencilerin fikirlerine eleştiri getirilmez.

76. AŞağıdakilerden hangisi Adile NaŐit, Münir Özkul ve Őener Ően'in bir arada rol aldığı filmlerden biri değildir?

- A) Bizim Aile
- B) Aile Őerefi
- C) Milyarder
- D) NeŐeli Günler

77. Birinci Dünya SavaŐı sırasında zor Őartlar altında Medine Müdafaası ile "Çöl Kaplanı" olarak bilinen Ömer Fahrettin PaŐa, Soyadı Kanunu ile hangi soyadını almıŐtır?

- A) Kut
- B) SubaŐı
- C) Cesurtürk
- D) Türkkan

78. AŞağıdakilerden hangisi Türkiye Cumhuriyeti vatandaşlarına verilen pasaportlara ait renklerden biri değildir?

- A) Siyah
- B) Mavi
- C) Gri
- D) Bordo

79. AŞağıdakilerden hangisi vatandaşları tarafından alınmıŐ Nobel Ödölü sayısı en fazla olan ilk üç ülkeden biri değildir?

- A) Çin
- B) Birleşik Krallık
- C) Amerika Birleşik Devletleri
- D) Almanya

80. J.R.R. Tolkien tarafından yazılmıŐ, Peter Jackson tarafından film serisi çekilmif epik fantezi türündeki roman aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Drakula
- B) Harry Potter
- C) Taht Oyunları
- D) Yüzüklerin Efendisi

81. Ocak 2020'de geçirdiği helikopter kazasında hayatını kaybeden Kobe Bryant aşağıdaki Şehirlerin hangisine ait basketbol takımında efsaneleŐmiŐtir?

- A) New York
- B) Los Angeles
- C) San Francisco
- D) Chicago

82. Mobil iletişim teknolojisinde veri aktarımı ve teknolojik standartlarla ilgili olarak kullanılan "2G, 3G, 4.5G" ifadelerindeki "G" ne anlama gelmektedir?

- A) Gravity (Çekim)
- B) Gigabayt
- C) Gateway (Ağ geçidi)
- D) Generation (Nesil)

83. "Gregor Samsa bir sabah bunalıtcı düşlerden uyandıĝında, kendini yataĝında dev bir böceĝe dönüşmüş olarak buldu." cümlesi ile başlayan "Dönüşüm" kitabının yazarı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Albert Camus
- B) Jean-Paul Sartre
- C) Franz Kafka
- D) Simone de Beauvoir

84. Kuĝu Gölü, Fındıkkıran bale müziklerinin bes-tecisi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Pyotr İlyiç Çaykovski
- B) Antonio Vivaldi
- C) Mihail Glinko
- D) Frederic Chopin

85. ISO 4217'ye göre uluslararası resmi para birimi kodlarından bazıları USD (Amerikan doları), EUR (Euro), GBP (İngiliz sterlini)'dir.

ISO 4217'ye göre Türk lirasının yürürlükteki üç harfli resmî para birimi kodu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) TUL
- B) TUR
- C) TRL
- D) TRY

86. Borsa İstanbul'un (BIST) tarihsel süreçte başlangıcı kabul edilen ve Osmanlı Devleti'nde kurulmuş ilk borsa olma özelliĝi taşıyan borsa aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Esham Borsası
- B) Dersaadet Tahvilat Borsası
- C) Memleket Sandıkları
- D) Bank-ı Osmanî-i Şahane

87. Aşağıdakilerden hangisi İngiliz Milletler Topluluĝu'na üye ülkelerden biri değildir?

- A) Hindistan
- B) Avustralya
- C) Kanada
- D) Tayland

88. Birleşmiş Milletler engelli bireylerin hakları ve yaşamları konusunda farkındalık yaratmak amacıyla hangi günü Dünya Engelliler Günü / Uluslararası Engelliler Günü olarak kabul etmiştir?

- A) 3 Aralık
- B) 7 Nisan
- C) 5 Ocak
- D) 14 Kasım

89. Aşağıdakilerden hangisi Türkiye'de ISO 9001, ISO 27000 gibi yönetim sistemlerine yönelik eğitim ve belgelendirme yapmaya yetkili kamu kuruluşudur?

- A) İstanbul Sanayi Odası
- B) Türkiye Odalar ve Borsalar Birliĝi
- C) Türk Standartları Enstitüsü
- D) Türk Patent ve Marka Kurumu

90. Millî halterci Naim Süleymanoĝlu'nun dünyaya geldiĝi Mestanlı ilçesi/belediyesi aşağıdaki illerden hangisi baĝlıdır?

- A) Kırcaali
- B) Gümülcine
- C) Silistre
- D) Razgrad

91. Aşağıdaki başyapıt tablo ve tablonun sahibi ressam eşleştirmelerinden hangisi yanlıştır?

- A) İnci Kúpeli Kız–Johannes Vermeer
- B) Belleĝin Azmi (Eriyen Saatler)–Salvador Dali
- C) Çıĝlık–Vincent Van Gogh
- D) Son Akşam Yemeĝi–Leonardo da Vinci

92. Ülkesinin ismini “Kuzey Makedonya” olarak deđiŐtiren Makedonya yönetimi bu kararı uzun yıllardır hangi ülke ile yaşadığı sorunlardan dolayı almıŐtır?

- A) Bulgaristan B) Yunanistan  
C) Sırbistan D) Romanya

93. AŞağıdaki baŐkent ve içerisinden geçen nehir eşleştirmelerinden hangisi yanlıştır?

- A) Londra – Thames (Temz)  
B) Paris – Seine (Sen)  
C) Berlin – Rhein (Ren)  
D) Viyana – Tuna

94. 2019 Mart ayında baŐkentinin ismini deđiŐtiren ülke aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kazakistan B) Türkmenistan  
C) Kırgızistan D) Özbekistan

95. Kovid-19 salgınının ortaya çıktığı in’in Wuhan Őhri hangi eyaletin baŐkentidir?

- A) Hubei B) Hunan  
C) Őensi D) Ynnan

96. Uluslararası Para Fonu (IMF) ve Dünya Bankası’nın merkezi aşağıdaki Őehirlerden hangisindedir?

- A) Brüksel B) Londra  
C) Paris D) Washington

97. Uluslararası Eğitim BaŐarılarını Değerlendirme KuruluŐu tarafından gerçekleŐtirilen TIMSS’in temel alanları aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Okuma ve yazma becerileri  
B) Sanat ve psikoloji  
C) Matematik ve fen bilimleri  
D) Tarih ve coğrafya

98. 1918-1920 yıllarında dünyayı etkisi altına alan ve insanlık tarihindeki en ölümcül felaketlerden kabul edilen salgın aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İspanyol gribi  
B) Asya gribi  
C) Büyük Londra vebası  
D) Beşinci Kolera salgını

99. Millî Saraylar İdaresi BaŐkanlıđı, faaliyetlerini hangi kuruma bağlı olarak yürütmektedir?

- A) Türk Tarih Kurumu BaŐkanlıđı  
B) Cumhurbaşkanlığı  
C) Kültür ve Turizm Bakanlığı  
D) Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü

100. En yüksek devlet memurluğu olan Cumhurbaşkanlığı İdari İŐler Başkanı görevi kim tarafından yürütülmektedir?

- A) Fahri Kasırga  
B) İbrahim Őenel  
C) Metin Kıratlı  
D) Yunus Arıncı

## SINAV SÜRESİNCE UYULACAK KURALLAR

- 1. Adaylar, sınav kurallarına ve salon görevlilerinin tüm uyarılarına uymak zorundadırlar. Kurallara ve uyarılara uymayan adayların sınavları geçersiz sayılacaktır.**
2. Sınav başladıktan sonra adayların salon görevlileri ve birbirleri ile konuşmaları, kalem, silgi vb. şeyleri istemeleri yasaktır.
3. Adaylar sınav süresince, sınav giriş belgesi ile birlikte geçerli kimlik belgelerinden birini (fotoğraflı nüfus cüzdanı, pasaport veya sürücü belgesini) masalarının üzerinde bulundurmamak zorundadırlar.
- 4. Sınav evraklarını teslim etmeyen, soru kitapçıklarının sayfalarından bir kısmını eksik teslim edenlerin sınavları geçersiz sayılacaktır.**

## SALON GÖREVLİLERİNCE SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE ADAYLARA YAPILACAK SON UYARILAR

- Soracağınız bir şey varsa şimdi sorunuz, sınav başladıktan sonra sorularınıza cevap verilmeyecektir.
- Başlama zilini bekleyiniz.

*Hepinize başarılar dileriz.*

(Salon başkanı başlama ve bitiş saatini tahtaya yazacaktır.)

Bu kitapçığın her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, kitapçığın tamamının veya bir kısmının Millî Eğitim Bakanlığı Ölçme, Değerlendirme ve Sınav Hizmetleri Genel Müdürlüğünün yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğraflarının çekilmesi, bilgisayar ortamına alınması, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması veya başka bir amaçla kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar, doğabilecek cezai sorumluluğu ve kitapçığın hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.



**13 ŞUBAT 2021 TARİHİNDE YAPILAN  
MEB YÜKSEKÖĞRETİM VE YURT DIŞI EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ  
YURT DIŞINDA GÖREVLENDİRİLECEK OKUTMAN VE ÖĞRETMENLERİN  
MESLEKİ YETERLİLİK SINAVI B SORU KİTAPÇIĞI CEVAP ANAHTARI**

1. C  
2. B  
3. A  
4. B  
5. A  
6. D  
7. A  
8. B  
9. D  
10. C  
11. A  
12. C  
13. C  
14. D  
15. B  
16. C  
17. B  
18. D  
19. C  
20. B  
21. A  
22. C  
23. D  
24. A  
25. D

26. D  
27. İPTAL  
28. A  
29. B  
30. D  
31. B  
32. A  
33. C  
34. C  
35. D  
36. B  
37. D  
38. C  
39. B  
40. D  
41. C  
42. A  
43. B  
44. D  
45. A  
46. C  
47. B  
48. A  
49. D  
50. A

51. C  
52. D  
53. A  
54. D  
55. B  
56. B  
57. C  
58. A  
59. B  
60. A  
61. B  
62. A  
63. D  
64. B  
65. C  
66. D  
67. C  
68. C  
69. B  
70. D  
71. A  
72. C  
73. B  
74. A  
75. D

76. B  
77. D  
78. B  
79. A  
80. D  
81. B  
82. D  
83. C  
84. A  
85. D  
86. B  
87. D  
88. A  
89. C  
90. A  
91. C  
92. B  
93. C  
94. A  
95. A  
96. D  
97. C  
98. A  
99. B  
100. C