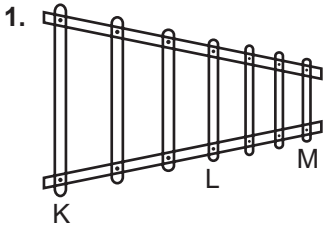


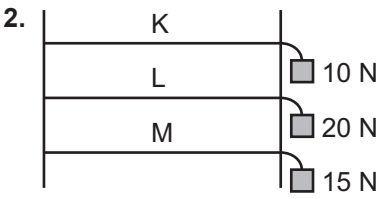
SINIF Müzik ve Fen



1. Nihat elindeki plastik tokmakla kendi yaptığı ksilefonun K, L ve M çubuklarına aynı şiddetle ve sırasıyla vuruyor.

Buna göre aşağıdaki öğrencilerden hangisinin söylediği bilgi doğrudur?

- A) Nevzat: Yüksekliği artar, ses düzeyi değişmez.
B) Günseli: Yüksekliği azalır, ses düzeyi artar.
C) Rukiye: Yüksekliği artar, ses düzeyi azalır.
D) Songül: Yüksekliği azalır, ses düzeyi değişmez.

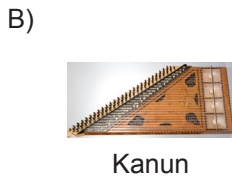
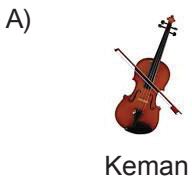


2. Ziya, özdeş K, L ve M bakır telleri ile şekildeki müzik aletini tasarlıyor. Bu tellerin uç kısımlarına da farklı ağırlıklar asıyor.

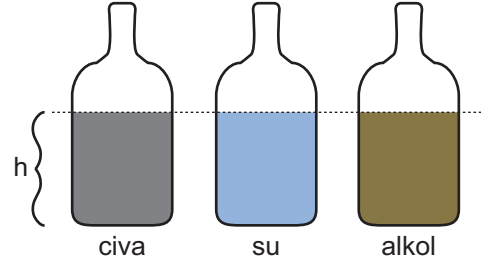
Ziya bu tellere eşit şiddetle vurduğunda ses yükseklikleri arasındaki ilişki nasıl olur? (Ses yüksekliği=Y)

- A) $Y_K = Y_L = Y_M$
B) $Y_K > Y_M > Y_L$
C) $Y_L > Y_M > Y_K$
D) $Y_M > Y_L > Y_K$

3. Aşağıdaki müzik aletlerinden hangisi sesin elde edilmesi bakımından diğerlerinden farklı bir grupta yer alır?



4. Özdeş şişelerin içine eşit hacimde civa, su ve alkol şekildeki gibi konuluyor.



Şişelere önce eşit şiddetle üflüyor sonra da eşit şiddetle vuruluyor. Üflendiğinde oluşan seslerin kalınlıkları aynı, vurulduğunda ise farklı oluyor.

Yukarıdaki yapılan deney aşağıda verilenlerden hangisini ispatlamak için yapılmıştır? ($d_{civa} > d_{su} > d_{alkol}$)

- A) Ses şiddeti, maddenin miktarına bağlıdır.
B) Ses şiddeti, titreşen madde cinsine bağlıdır.
C) Ses yüksekliği, titreşen madde cinsine bağlıdır.
D) Ses yüksekliği, titreşen madde hacmine bağlıdır.

5. A 1mm çapında bakır tel
B 1mm çapında bakır tel

A ve B telleri ile ilgili,

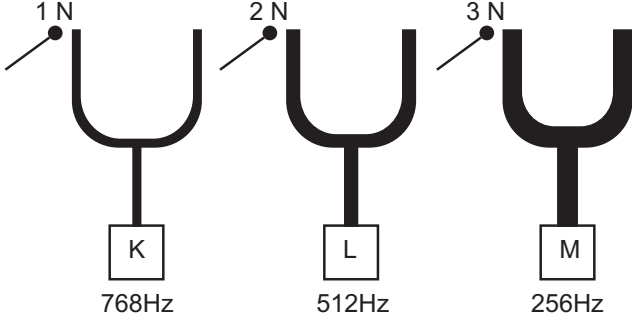
1. A teline B telinden daha kuvvetli vurulursa oluşan seslerin gürlüğü ve yüksekliği farklı olur.
2. Her iki tele eşit kuvvetle vurulursa A telinden çıkan sesin ses düzeyi B telinden çıkan sesin ses düzeyinden daha az olur.
3. Her iki tele eşit kuvvetle vurulursa A telinden çıkan sesin yüksekliği B telinden çıkan sesin yüksekliğinden az olur.

verilenlerden hangileri doğrudur?

- A) 1 ve 2
B) 1 ve 3
C) 2 ve 3
D) 1, 2 ve 3

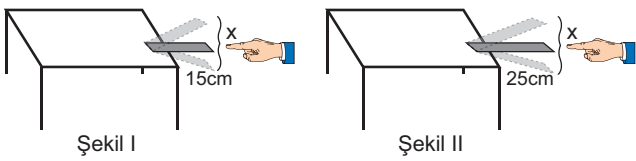
Müzik ve Fen

6. Yağmur K, L ve M diyapozanlarına şekilde belirtilen kuvvetlerle vuruyor.



Buna göre aşağıdaki yorumlardan hangisi doğrudur?

- A) Yüksekliği ve şiddeti en az olan ses K diyapozonundan çıkar.
 B) Yüksekliği ve şiddeti en fazla olan ses M diyapozonundan çıkar.
 C) K diyapozonunun ses yüksekliği L diyapozonunun ses yüksekliğinden daha azdır.
 D) Yüksekliği en fazla olan ses K diyapozonundan şiddeti en fazla olan ses M diyapozonundan çıkar.
7. Birol metal cetveli önce Şekil I'deki gibi, sonra da Şekil II'deki gibi çekip bırakıyor.



Buna göre Birol'un yaptığı deneyde bağımlı değişken aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) Genlik
 B) Sesin pesliği
 C) Sesin şiddeti
 D) Cetvelin masa dışındaki uzunluğu

8. Ud Türk sanat müziği ile özdeşleşmiş bir müzik aletidir.

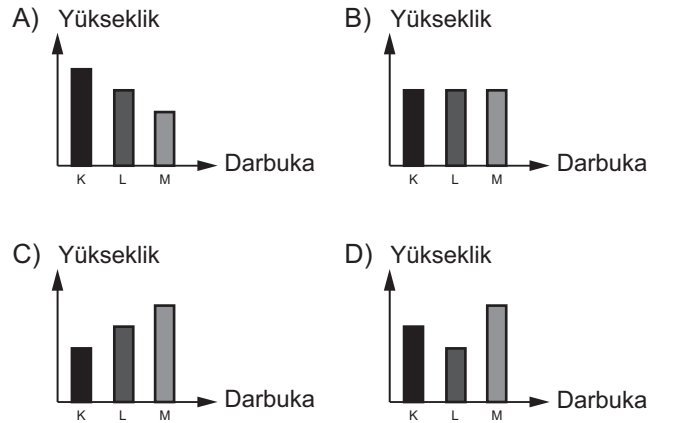


Ud ile ilgili aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) Kalın telden pes ses çıkar.
 B) Telin boyu uzadıkça ses kalınlaşır.
 C) Ortamın sıcaklığı arttıkça ses kalınlaşır.
 D) Akort yapılırken tellerin gerginliği değiştirilerek sesin daha şiddetli çıkması sağlanır.



Yukarıdaki K, L ve M darbukalarına eşit şiddetle vurulduğunda oluşan seslerin yüksekliklerini gösteren grafik aşağıdakilerden hangisi olabilir? (Darbukaların derileri ve gerginlikleri özdeştir.)



Adı :
 Soyadı :
 Sınıf :
 NO :

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D

Doğru :
 Yanlış :
 Boş :
 Puan :